

Vicerrectoría de Extensión XLI Edición Cursos Participativos UNA 2019 01 al 20 de julio de 2019

CP-1 Niños 7-9 años					
Código	Curso	Instructor/a	Horario	Materiales	Restricciones de edad
CP-1-01	Técnicas de ilustración básica	Jeimy Vanessa Arévalo Porras	Sólo semana 1 Lunes 01 y Martes 02 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	Lápiz. -Tijera. -Pinceles. -Borrador. -Cinta Masking. -Lápices de color. -Pintura acuarela (Preferiblemente de tubo). -Goma en barra (pequeña). -Cuaderno de bocetos FABRIANO. -Pluma negra #6 y #8 o cualquier otro, mientras sea 1 punta fina y 1 gruesa. IMPORTANTE que no sea de gel. (Se recomienda Artline). -Pinceles: 1fino, 1 medio, 1 grueso. *Preferiblemente de pelo Marta y de punta recta o biselada. -Recipiente para agua y pintura. -Limpión o servilletas para secar.	Exclusivo para niños y niñas de 7 a 9 años.
CP-1-02	Manualidades en fieltro	Jeimy Vanessa Arévalo Porras	Sólo semana 1 Viernes 05 y Sábado 06 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	Lápiz. -Tijera. -Silicón frío. -Hojas de reciclaje. -Fieltro (*Diferentes colores). Cartón reciclado de cualquier grosor. -Hilos de bordado (*Diferentes colores). -Aguja para bordado (2 para tener una de repuesto). -Relleno: Algodón o semillas (alpiste para aves o linaza).	Exclusivo para niños y niñas de 7 a 9 años.
CP-1-03	Técnica de puntillismo	Jeimy Vanessa Arévalo Porras	Sólo semana 2 Jueves 11 y Viernes 12 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	Lápiz. -Regla. -Cinta Masking -Puntero para uñas. -Pinceles redondos: 1 fino y 1 medio. -Pintura acrílica de varios colores (puede ser cartilán o country). -Cartón de presentación blanco: 6 unidades tamaño carta o 3 doble carta. -Objetos para decorar como botellas, maceteras, chanchitos de barro, piedras, etc. -Recipiente para agua y pintura. -Limpión para secar o limpiar pinceles.	Exclusivo para niños y niñas de 7 a 9 años.
CP-2 Niños 10-12 años					
Código	Curso	Instructor/a	Horario	Materiales	Restricciones de edad
CP-2-01	Cuadros de naturaleza muerta y semillas	Irene Delgado Quesada	Sólo semana 2 Martes 09 y Miércoles 10 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Semillas (ajonjolí, frijoles rojos y negros, semillas de girasol, garbanzo, arroz, maíz, petipaos, lentejas,...) vegetación seca, flores secas, plumas, piedritas, conchas, aserrín de colores, semillas de todos los tamaños y colores... Goma blanca Lápiz, borrador, tijera, mantel, delantal, masquín. Dos lámina 40 x 40 cm (pueden ser de madera blanca, pleivon u MDF...o un lienzo de pintor blanco, o cartón de presentación blanco) Pintura acrílica blanca, azul o negra. Un pincel plano ancho. Una tasita para el agua y un limpión. 1000 colones de fotocopias. Sobretodo paciencia.	Solamente niños y niñas de 10 a 12 años.
CP-2-02	Karate para principiantes (mecanismos básicos de defensa personal)	Dylan Medina Vargas	Semanas 1, 2 y 3 Lunes 01, 09 y 15 y Miércoles 03, 10 y 17 1:00 p.m. a 2:30 p.m.	Ninguno.	Solamente niños y niñas de 10 a 12 años.
CP-2-03	Taller de mosaicos aplicado a la artesanía	Ana María Coronado Guerrero	Sólo semana 1 Lunes 01 2:00 p.m. a 6:00 p.m. y Viernes 05 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	La facilitadora brindará los siguientes materiales el primer día: tabla 12x12, azulejo quebrado, fragua a un precio accesible a convenir con las personas participantes. Las personas deberán traer por sí mismas: cola de carpintero y pañito de manos. El folleto con la información estará disponible con la instructora.	Para niños y niñas de 9 a 12 años.
CP-2-04	Técnicas de ilustración básica	Jeimy Vanessa Arévalo Porras	Sólo semana 1 Miércoles 03 y Jueves 04 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	-Lápiz. -Tijera. -Pinceles. -Borrador. -Cinta Masking. -Lápices de color. -Pintura acuarela (Preferiblemente de tubo). -Goma en barra (pequeña). -Cuaderno de bocetos FABRIANO. -Pluma negra #6 y #8 o cualquier otro, mientras sea 1 punta fina y 1 gruesa. IMPORTANTE que no sea de gel. (Se recomienda Artline). -Pinceles: 1fino, 1 medio, 1 grueso. *Preferiblemente de pelo Marta y de punta recta o biselada. -Recipiente para agua y pintura. -Limpión o servilletas para secar.	Solamente niños y niñas de 10 a 12 años.

CP-2-05	Baile niños	Roger Marchena Carrillo	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 y Martes 02 y 09 2:00 p.m. a 4:00 p.m.	Botella con agua. Ropa cómoda. Tennis.	Para niños y niñas de 6 a 12 años.
CP-2-06	Introducción a la aromaterapia	Ivonne Cordero Guerrero	Sólo semana 1 Martes 02 y Miércoles 03 3:00 p.m. a 6:00 p.m. y Jueves 04 3:00 p.m. a 5:00 p.m.	Folleto fotocopiado de Aromaterapia (valor aproximado 200 colones) en Copy Económico. Klinex Opcional: la compra de aceites esenciales directamente con la instructora (6466-2908).	Para niños y niñas de 7 a 12 años.
CP-2-07	Terapia holística	Ivonne Cordero Guerrero	Sólo semana 1 Jueves 04 y Viernes 05 9:00 a.m. a 12:00 p.m. Sábado 06 9:00 a.m. a 11:00 a.m.	Cuota de alimentación: 2.000 colones aproximadamente. Opcional: Compra de aceites esenciales con la instructora (6466-2908). Folleto fotocopiado (200 colones aproximadamente) en Copy Económico.	Para niños y niñas de 7 a 12 años.
CP-2-08	Computación básica	Abigail Pamela Sánchez Granados	Sólo semana 3 Martes 16 y Jueves 18 9:00 a.m. a 1:00 p.m.	Dispositivo USB. Cuaderno de apuntes, bolígrafo y lápices de color. Mil colones para fotocopias.	Solamente niños y niñas de 10 a 12 años.
CP-2-09	Donas	Luz Milena Orjuela Rodríguez	Sólo semana 1 Lunes 01 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Los costos varían dependiendo de la cantidad, calidad, marca y lugar donde se adquiera el producto. -Los participantes deberán llevar (delantal de tela, paño de cocina absorbente y merienda o almuerzo.) -El costo de todos ingredientes e insumos para este curso es de ₡15.000= Los cuáles serán facilitados y aportados por la profesora en las cantidades indicadas, pesados y almacenados para mayor comodidad de los niños (as) y orden a la hora de realizar las recetas, obteniendo resultados óptimos. -Los utensilios de cocina serán transportados hasta la Universidad y prestados a los estudiantes para trabajar en clase.	Para niños y niñas de 7 a 12 años.
CP-2-10	Postres cremosos fríos	Luz Milena Orjuela Rodríguez	Sólo semana 2 Jueves 11 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Los costos varían dependiendo de la cantidad, calidad, marca y lugar donde se adquiera el producto. -Los participantes deberán llevar (delantal de tela, paño de cocina absorbente y merienda o almuerzo.) -El costo de todos ingredientes e insumos para este curso es de ₡15.000= Los cuáles serán facilitados y aportados por la profesora en las cantidades indicadas, pesados y almacenados para mayor comodidad de los niños (as) y orden a la hora de realizar las recetas, obteniendo resultados óptimos. -Los utensilios de cocina serán transportados hasta la Universidad y prestados a los estudiantes para trabajar en clase.	Para niños y niñas de 7 a 12 años.
CP-2-11	Chocolates	Luz Milena Orjuela Rodríguez	Sólo semana 1 Viernes 05 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Los costos varían dependiendo de la cantidad, calidad, marca y lugar donde se adquiera el producto. -Los participantes deberán llevar (delantal de tela, paño de cocina absorbente y merienda) -El costo de todos ingredientes e insumos para este curso es de ₡15.000= Los cuáles serán facilitados y aportados por la profesora en las cantidades indicadas, pesados y almacenados para mayor comodidad de los niños (as) y orden a la hora de realizar las recetas, obteniendo resultados óptimos. -Los utensilios de cocina serán transportados hasta la Universidad y prestados a los estudiantes para trabajar en clase.	Para niños y niñas de 7 a 12 años.

CP-2-12	Elaboración de maquillaje artesanal para niños y niñas	Luz Milena Orjuela Rodríguez	Sólo semana 2 Martes 09 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Los costos varían dependiendo de la cantidad, calidad, marca y lugar donde se adquiera el producto, ya que son específicos para realizar maquillaje. -Los participantes deberán llevar delantal de tela, pañitos absorbentes y merienda fuerte o almuerzo para el receso de medio día. -El costo de todos los materiales para este curso es de ₡20.000= Los cuales serán facilitados por la instructora en las cantidades indicadas, pesadas y almacenadas para mayor comodidad y orden a la hora de realizar las recetas, obteniendo resultados óptimos. Al finalizar se entregará el kit de maquillaje con los 6 productos elaborados y un coffe brake. -Para mayor comodidad y orden se pondrán a disposición de los participantes los insumos y materiales que se utilizarán durante el curso, los cuales se pueden adquirir de manera voluntaria con la instructora por el monto antes mencionado. La instructora los facilitará con la finalidad de que todas las personas salgan con la totalidad de los productos debidamente terminados. - NOTA ACLARATORIA: Los productos elaborados en este curso están adaptados a las necesidades específicas de este público, son distintos a los que se elaborarán en el curso para Toda Edad.	Para niños y niñas de 7 a 12 años.
---------	--	------------------------------	---	--	------------------------------------

CP-3 Jóvenes					
Código	Curso	Instructor/a	Horario	Materiales	Restricciones de edad
CP-3-01	Decoración de botellas en alto relieve con material reciclado	Irene Delgado Quesada	Sólo semana 1 Jueves 04 y Viernes 05 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	PRIMERA SESIÓN: Tijeras no escolares, cúter (cuchilla con seguro), un Pincho grande, Goma blanca, Lápiz, borrador, maquinilla u tajador, Limpión, delantal y un plástico u mantelito para proteger el área de trabajo personal. 2 Botellas de vidrio grandes (lavadas y secas), 2 revistas de periódico (la nación, extra, al día, la teja...), Tasa u recipiente para lavar los pinceles, Tasa u recipiente con tapa para mezclar la pulpa de papel con goma, Teipe blanco u masking blanco (uno grueso y otro delgado), silicón frío, 1 metro de manguera de nivel suave (se da la opción de adquirirlas en el taller), papel maché o pulpa de papel (o comprarla en el taller). SEGUNDA SESIÓN: Pintura acrílica para uso artesanal (colores pueden ser café, azul, rojo, verde, blanco negro, amarillo...) y pinceles diferentes grosores. OPCIONAL: Por una cuota de 5.000 colones se puede adquirir con la instructora la manguera, la pulpa de papel y distintos adornos.	Exclusiva para personas entre 13 y 18 años.
CP-3-02	Cuadros en alto relieve con material de desecho	Irene Delgado Quesada	Sólo semana 2 Jueves 11 y Viernes 12 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	PRIMERA SESIÓN: Tijeras no escolares, cúter (cuchilla con seguro), un Pincho grande, Goma blanca, Lápiz, borrador, maquinilla u tajador, Limpión, delantal y un plástico u mantelito para proteger el área de trabajo personal. Dos lienzos de pintor grande mínimo 40cm x 20cm u doble carta, 2 revistas de periódico (la nación, extra, al día, la teja...), Tasa u recipiente para lavar los pinceles, Tasa u recipiente con tapa para mezclar la pulpa de papel con goma, Teipe blanco u masking blanco (uno grueso y otro delgado), silicón frío, 1 metro de manguera de nivel suave (se da la opción de adquirirlas en el taller), papel maché o pulpa de papel (o comprarla en el taller). SEGUNDA SESIÓN: Pintura acrílica para uso artesanal (colores pueden ser café, azul, rojo, verde, blanco negro, amarillo...) y pinceles diferentes grosores. OPCIONAL: Por una cuota de 5.000 colones se puede adquirir con la instructora la manguera, la pulpa de papel y distintos adornos.	Exclusiva para personas entre 13 y 18 años.
CP-3-03	Karate para principiantes (mecanismos básicos de defensa personal)	Dylan Medina Vargas	Semanas 1, 2 y 3 Lunes 01, 09 y 15 Miércoles 03, 10 y 17 10:00 a.m. a 11:30 a.m. (9 H)	Ninguno.	Exclusiva para personas entre 13 y 18 años.

CP-3-04	Resistencia y acondicionamiento físico (cómo aprender a entrenar en nuestra casa)	Dylan Medina Vargas	Semanas 1, 2 y 3 Martes 02, 09 y 16 Viernes 05, 12 y 19 2:00 p.m. a 3:30 p.m. (9 H)	Ninguno.	Exclusiva para personas entre 13 y 18 años.
CP-3-05	Ilustración de textos	Javier Arturo Marín Gómez	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 Miércoles 03 y 10 10:30 a.m. a 12:30 p.m.	Indispensable Lápiz de grafito (HB o superior), Papel correspondiente a la técnica que escoja para ilustrar. Opcional Lapiceros de colores, lápiz de color, acuarelas, témperas, revistas-goma-tijeras, marcadores, carboncillo.	Exclusiva para personas entre 13 y 18 años.
CP-3-06	Introducción a la aromaterapia	Ivonne Cordero Guerrero	Sólo semana 2 Martes 09 y Miércoles 10 3:00 p.m. a 6:00 p.m. y Jueves 11 3:00 p.m. a 5:00 p.m.	Folleto fotocopiado de Aromaterapia (valor aproximado 200 colones) en Copy Económico. KlineX Opcional: la compra de aceites esenciales directamente con la instructora (6466-2908).	Exclusiva para personas entre 13 y 18 años.
CP-3-07	Terapia holística	Ivonne Cordero Guerrero	Sólo semana 2 Jueves 11 y Viernes 12 10:00 a.m. a 1:00 p.m. y Sábado 13 10:00 a.m. a 11:00 a.m.	Cuota de alimentación: 2.000 colones aproximadamente. Opcional: Compra de aceites esenciales con la instructora (6466-2908). Folleto fotocopiado (200 colones aproximadamente) en Copy Económico.	Exclusiva para personas entre 13 y 18 años.
CP-3-08	Arduino práctico: introducción	Kenneth Quirós Chaves	Sólo semana 3 Martes 16 y Miércoles 17 1:00 p.m. a 4:00 p.m. y Jueves 18 1:00 p.m. a 3:00 p.m.	1. Sólo en caso de que ya lo tenga, un Arduino y cualquier sensor que quiera utilizar. 2. Dispositivo con sistema operativo Android (teléfono o tablet), NO es indispensable.	Exclusiva para personas entre 13 y 18 años.

CP-4 Personas de toda edad

Código	Curso	Instructor/a	Horario	Materiales	Restricciones de edad
CP-4-01	Cuadros de naturaleza muerta y semillas	Irene Delgado Quesada	Sólo semana 2 Martes 09 y Miércoles 10 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	Semillas (ajonjolí, frijoles rojos y negros, semillas de girasol, garbanzo, arroz, maíz, petipaos, lentejas,...) vegetación seca, flores secas, plumas, piedritas, conchas, aserrín de colores, semillas de todos los tamaños y colores... Goma blanca Lápiz, borrador, tijera, mantel, delantal, masquin. Dos lámina 40 x 40 cm (pueden ser de madera blanca, pleivon u mdf...o un lienzo de pintor blanco, o cartón de presentación blanco) Pintura acrílica blanca, azul o negra. Un pincel plano ancho. Una tasita para el agua y un limpión. 1000 colones de fotocopias. Sobre todo paciencia.	No tiene restricción de edad.
CP-4-02	Decoración de botellas en alto relieve con material reciclado	Irene Delgado Quesada	Sólo semana 1 Jueves 04 y Viernes 05 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	PRIMERA SESIÓN: Tijeras no escolares, cúter (cuchilla con seguro), un Pincho grande, Goma blanca, Lápiz, borrador, maquinilla u tajador, Limpión, delantal y un plástico u mantelito para proteger el área de trabajo personal. 2 Botellas de vidrio grandes (lavadas y secas), 2 revistas de periódico (la nación, extra, al día, la teja...), Tasa u recipiente para lavar los pinceles, Tasa u recipiente con tapa para mezclar la pulpa de papel con goma, Teipe blanco u masking blanco (uno grueso y otro delgado), silicona fría, 1 metro de manguera de nivel suave (se da la opción de adquirirlas en el taller), papel maché o pulpa de papel (o comprarla en el taller). SEGUNDA SESIÓN: Pintura acrílica para uso artesanal (colores pueden ser café, azul, rojo, verde, blanco negro, amarillo...) y pinceles diferentes gruesos. OPCIONAL: Por una cuota de 5.000 colones se puede adquirir con la instructora la manguera, la pulpa de papel y distintos adornos.	No tiene restricción de edad.

CP-4-03	Cuadros en alto relieve con material de desecho	Irene Delgado Quesada	Sólo semana 2 Jueves 11 y Viernes 12 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	PRIMERA SESIÓN: Tijeras no escolares, cúter (cuchilla con seguro), un Pincho grande, Goma blanca, Lápiz, borrador, maquinilla u tajador, Limpión, delantal y un plástico u mantelito para proteger el área de trabajo personal. Dos lienzos de pintor grande mínimo 40cm x 20cm u doble carta, 2 revistas de periódico (la nación, extra, al día, la teja...), Tasa u recipiente para lavar los pinceles, Tasa u recipiente con tapa para mezclar la pulpa de papel con goma, Teipe blanco u masking blanco (uno grueso y otro delgado), silicón frío, 1 metro de manguera de nivel suave (se da la opción de adquirirlas en el taller), papel maché o pulpa de papel (o comprarla en el taller). SEGUNDA SESIÓN: Pintura acrílica para uso artesanal (colores pueden ser café, azul, rojo, verde, blanco negro, amarillo...) y pinceles diferentes grosores. OPCIONAL: Por una cuota de 5,000 colones se puede adquirir con la instructora la manguera, la pulpa de papel y distintos adornos.	No tiene restricción de edad.
CP-4-04	Economía Familiar: educación económica para decisiones financieras	Carlos Leonardo Arguedas Campos	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 8:00 a.m. a 5:00 p.m. (16 h) *Hora de almuerzo	Un cuaderno de hojas blancas y lápiz. Este curso plantea una eje transversal, correspondiente a la introducción del uso de excel básico y de una técnica de presupuestación familiar.	No tiene restricción de edad.
CP-4-05	Economía Familiar: educación económica para decisiones financieras	Carlos Leonardo Arguedas Campos	Semanas 1 y 2 Sábados 06 y 13 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Un cuaderno de hojas blancas y lápiz. Este curso plantea una eje transversal, correspondiente a la introducción del uso de excel básico y de una técnica de presupuestación familiar.	No tiene restricción de edad.
CP-4-06	Pintacaritas y arte facial	María José Romero Castro	Sólo semana 1 Miércoles 03 y Viernes 05 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Paño pequeño, pinceles sintéticos suaves, taza o vaso para agua, *Modelo Durante el desarrollo de la clase la instructora puede prestar a los estudiantes el resto de materiales necesarios para los proyectos. Loas personas interesadas conseguir un kit básico de pintura corporal (grado cosmético), también pueden adquirir las pinturas individuales cuyo costo ronda los 3000 colones en adelante según la marca. Kit Básico (10mil colones en adelante): Pinceles de cerda suave, Paleta pequeña de pintura corporal de agua, Esponjas. Estos materiales se pueden adquirir en: Funny Party Face, Paint (Tienda Online), Evolution Art Costa Rica (Tienda Online). Los pinceles y las esponjas pueden ser adquiridos en El Rey o en cualquier tienda de arte y manualidades. No adquirir pinturas en crema o crayón. NO utilizar pinturas acrílicas, témperas o cualquier otra pintura regular ya que pueden representar un peligro para la piel, las pinturas utilizadas deben ser de grado cosmético.	No tiene restricción de edad.
CP-4-07	Pintacaritas y arte facial	María José Romero Castro	Sólo semana 1 Jueves 04 y Sábado 06 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Paño pequeño, pinceles sintéticos suaves, taza o vaso para agua, *Modelo Durante el desarrollo de la clase la instructora puede prestar a los estudiantes el resto de materiales necesarios para los proyectos. Loas personas interesadas conseguir un kit básico de pintura corporal (grado cosmético), también pueden adquirir las pinturas individuales cuyo costo ronda los 3000 colones en adelante según la marca. Kit Básico (10mil colones en adelante): Pinceles de cerda suave, Paleta pequeña de pintura corporal de agua, Esponjas. Estos materiales se pueden adquirir en: Funny Party Face, Paint (Tienda Online), Evolution Art Costa Rica (Tienda Online). Los pinceles y las esponjas pueden ser adquiridos en El Rey o en cualquier tienda de arte y manualidades. No adquirir pinturas en crema o crayón. NO utilizar pinturas acrílicas, témperas o cualquier otra pintura regular ya que pueden representar un peligro para la piel, las pinturas utilizadas deben ser de grado cosmético.	No tiene restricción de edad.

CP-4-08	Tatuajes de henna	María José Romero Castro	Sólo semana 2 Miércoles 10 y Viernes 12 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	1) Conito de henna natural (café/café rojizo). NO CONSEGUIR HENNA NEGRA NI DE COLORES. los pigmentos añadidos a la henna pueden causar reacciones alérgicas en algunas personas. 2) Hojas blancas o de reciclaje. 3) Pañito y vasito con agua Los conitos de Henna para principiantes pueden conseguirse en tiendas de artículos de la India como los que se encuentran en Mall San Pedro, estos rondan los 3mil colones. Los conitos de Henna de larga duración se pueden conseguir en Funny Party Facepaint, Henna Mehndi Costa Rica y tiendas especializadas, estos pueden rondar los 6mil-10mil colones. Tampoco utilizar jagua en lugar de henna si se es principiante, ya que este producto mancha con más facilidad.	No tiene restricción de edad.
CP-4-09	Tatuajes de henna	María José Romero Castro	Sólo semana 2 Jueves 11 y Sábado 13 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	1) Conito de henna natural (café/café rojizo). NO CONSEGUIR HENNA NEGRA NI DE COLORES. los pigmentos añadidos a la henna pueden causar reacciones alérgicas en algunas personas. 2) Hojas blancas o de reciclaje. 3) Pañito y vasito con agua Los conitos de Henna para principiantes pueden conseguirse en tiendas de artículos de la India como los que se encuentran en Mall San Pedro, estos rondan los 3mil colones. Los conitos de Henna de larga duración se pueden conseguir en Funny Party Facepaint, Henna Mehndi Costa Rica y tiendas especializadas, estos pueden rondar los 6mil-10mil colones. Tampoco utilizar jagua en lugar de henna si se es principiante, ya que este producto mancha con más facilidad.	No tiene restricción de edad.
CP-4-10	Bodypaint básico	María José Romero Castro	Sólo semana 3 Miércoles 17 y Viernes 19 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Paño pequeño, Pinceles sintéticos suaves, Taza o vaso para agua, *Modelo. Durante el desarrollo de la clase la instructora puede prestar a las personas participantes el resto de materiales necesarios para los proyectos. Las personas interesadas en conseguir un kit básico de pintura corporal (grado cosmético), también pueden adquirir las pinturas individuales cuyo costo ronda los 3000 colones en adelante según la marca. Kit Básico (10mil colones en adelante): Pinceles de cerda suave Paleta pequeña de pintura corporal de agua Esponjas. Estos materiales se pueden adquirir en: Metaku Store (Tienda física en Heredia), Funny Party Face Paint (Tienda Online), Evolution Art Costa Rica (Tienda Online). Los pinceles y las esponjas pueden ser adquiridos en El Rey o en cualquier tienda de arte y manualidades. No adquirir pinturas en crema o crayón. NO utilizar pinturas acrílicas, témperas o cualquier otra pintura regular ya que pueden representar un peligro para la piel, las pinturas utilizadas deben ser de grado cosmético.	No tiene restricción de edad.
CP-4-11	Bodypaint básico	María José Romero Castro	Sólo semana 3 Jueves 18 y Sábado 20 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Paño pequeño, Pinceles sintéticos suaves, Taza o vaso para agua, *Modelo. Durante el desarrollo de la clase la instructora puede prestar a las personas participantes el resto de materiales necesarios para los proyectos. Las personas interesadas en conseguir un kit básico de pintura corporal (grado cosmético), también pueden adquirir las pinturas individuales cuyo costo ronda los 3000 colones en adelante según la marca. Kit Básico (10mil colones en adelante): Pinceles de cerda suave Paleta pequeña de pintura corporal de agua Esponjas. Estos materiales se pueden adquirir en: Metaku Store (Tienda física en Heredia), Funny Party Face Paint (Tienda Online), Evolution Art Costa Rica (Tienda Online). Los pinceles y las esponjas pueden ser adquiridos en El Rey o en cualquier tienda de arte y manualidades. No adquirir pinturas en crema o crayón. NO utilizar pinturas acrílicas, témperas o cualquier otra pintura regular ya que pueden representar un peligro para la piel, las pinturas utilizadas deben ser de grado cosmético.	No tiene restricción de edad.

CP-4-12	Automaquillaje y cuidados de la piel	María José Romero Castro	Semanas 1 y 2 Sábados 06 y 13 8:30 a.m. a 12:30 p.m.	1) Kit de maquillaje y cuidado facial diario, 2) Pañito, 3) Banda o prensas para sujetar el cabello, 4) Espejo personal.	No tiene restricción de edad.
CP-4-13	Técnicas básicas de cocina	Kenneth Zavala Sanchez	Sólo semana 1 Lunes 01, Martes 02, Miércoles 03 y Jueves 04 9:30 a.m. a 12:00 p.m.	Tabla de cocina , Cuchillo (afilado), Tenedor, Cubierto y cucharas de postre y sopa, Toalla de Cocina, Toalla de tela (limpion) , 1 cebolla grande, 1 Chile dulce, 1 cabeza de ajo, 2 zanahorias, 1 tallo de apio.	12 años en adelante
CP-4-14	Técnicas básicas de cocina	Kenneth Zavala Sanchez	Sólo semana 1 Lunes 01, Martes 02, Miércoles 03 y Jueves 04 1:30 p.m. a 4:00 p.m.	Tabla de cocina , Cuchillo (afilado), Tenedor, Cubierto y cucharas de postre y sopa, Toalla de Cocina, Toalla de tela (limpion) , 1 cebolla grande, 1 Chile dulce, 1 cabeza de ajo, 2 zanahorias, 1 tallo de apio.	12 años en adelante
CP-4-15	Técnicas básicas de cocina	Kenneth Zavala Sanchez	Sólo semana 2 Martes 09, Miércoles 10, Jueves 11 y Viernes 12 5:30 p.m. a 8:00 p.m.	Tabla de cocina , Cuchillo (afilado), Tenedor, Cubierto y cucharas de postre y sopa, Toalla de Cocina, Toalla de tela (limpion) , 1 cebolla grande, 1 Chile dulce, 1 cabeza de ajo, 2 zanahorias, 1 tallo de apio.	12 años en adelante
CP-4-16	Cocinar y comer sano	Kenneth Zavala Sanchez	Sólo semana 3 Miércoles 17, Jueves 18 y Viernes 19 5:00 p.m. a 7:00 p.m. y Sábado 20 9:00 a.m. a 11:30 a.m.	Tabla de picar, Tenedor, Cubierto, cuchara, plato, Toalla de Cocina, Toalla de tela (limpion) y recipiente con tapa.	12 años en adelante
CP-4-17	Cocinar y comer sano	Kenneth Zavala Sanchez	Semanas 1 y 2 Sábados 06 y 13 9:00 a.m. a 1:00 p.m.	Tabla de picar, Tenedor, Cubierto, cuchara, plato, Toalla de Cocina, Toalla de tela (limpion) y recipiente con tapa.	12 años en adelante
CP-4-18	Después del diagnóstico. Espacio para la creación de herramientas posterior al diagnóstico de VIH o alguna ITS	Josué López Hernández	Semanas 1, 2 y 3 Sábados 06, 13 y 20 9:00 a.m. a 12:00 p.m.	Hojas de papel Lápices de color Marcadores	No tiene restricción de edad.
CP-4-19	Puntillismo	Delia Fonseca Rodríguez	Semanas 1, 2 y 3 Lunes 01 y 08 2:00 p.m. a 5:00 p.m. Lunes 15 2:00 p.m. a 4:00 p.m.	Tabla de madera Fibran de 25 x 35 centímetros, Un marco de madera Fibran de 25 x 35 centímetros, Pinturas Cantilan o Country de varios colores, Papel del calcar, Lápiz y Borrador, Pinceles planos, Candelita de parafina, palillos de dientes, Paleta para mezclar colores, Vasos para agua, Servilletas o limpion. Se da la opción de comprar todo el material por un Costo de 8.000 colones.	No tiene restricción de edad.
CP-4-20	Pintrura decorativa	Delia Fonseca Rodríguez	Semanas 1, 2 y 3 Martes 02 y 09 2:00 p.m. a 5:00 p.m. Martes 16 2:00 p.m. a 4:00 p.m.	Porta Toallas de madera Fibran, Dibujo de una vaca, Papel de calcar, Lápiz y Borrador, Pinceles plano y lineal, Pinturas Acrílicas Cantilan o Country, Barniz, Vaso para el agua, Servilletas o Trapo. Se da la opción de comprar el material por un costo de 8.000 colones.	No tiene restricción de edad.
CP-4-21	Pinceladas	Delia Fonseca Rodríguez	Semanas 1, 2 y 3 Miércoles 03, 10 y 17 2:00 p.m. a 6:00 p.m.	Tabla de Madera Fibran de 25 x 35 cm, Marco de Fibran para la tabla de 25 x 35 cm, Pinturas Acrílicas Cantilan o Country, Pinceles (planos, redondos, lengua de gato y lineales), Paleta para mezclar colores, Vaso para agua, Papel aluminio, Servilleta o trapo. Se da la opción de comprar los materiales por un Costo de 8.000 colones.	No tiene restricción de edad.
CP-4-22	Decoraciones en barro	Delia Fonseca Rodríguez	Semanas 1, 2 y 3 Jueves 04 y 11 6:00 p.m. a 9:00 p.m. Jueves 18 6:00 p.m. a 8:00 p.m.	Piezas de barro: 2 Macetas, 2 Vasijas, 2 Chanchitos, Pintura Cantilan o Country, Barniz, Pinceles: Plano y lineal, Servilletas, Decopague, Vaso para agua, Paleta para mezclar colores, Toalla o limpion. Se da la opción de comprar todos los materiales a un Costo de 8.000 colones.	No tiene restricción de edad.
CP-4-23	Decoracion de tejas en alto relieve	Delia Fonseca Rodríguez	Semanas 1, 2 y 3 Viernes 05 y 12 6:00 p.m. a 9:00 p.m. Viernes 19 6:00 p.m. a 8:00 p.m.	Teja de Cartón, Pasta Moldeable, Pinturas Acrílicas Cantilan o Country, Pinceles planos, Paleta para mezclar colores, Vaso para agua, Toalla de tela o limpion, papel de calcar, Lápiz y borrador, imagen. Se da la opción de comprar todos los materiales a un Costo de 8.000 colones.	No tiene restricción de edad.

CP-4-24	Resolución alterna de conflictos y círculos de paz	Juan Carlos Soto Esquivel	Sólo semana 1 Lunes 01 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Ninguno específico.	No tiene restricción de edad.
CP-4-25	Resolución alterna de conflictos y círculos de paz	Juan Carlos Soto Esquivel	Sólo semana 1 Martes 02 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Ninguno específico.	No tiene restricción de edad.
CP-4-26	Resolución alterna de conflictos y círculos de paz	Juan Carlos Soto Esquivel	Sólo semana 1 Lunes 01 y Martes 02 5:00 p.m. a 9:00 p.m.	Ninguno específico.	No tiene restricción de edad.
CP-4-27	Trabajo en equipo y comunicación asertiva	Juan Carlos Soto Esquivel	Sólo semana 2 Lunes 08 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Ninguno específico.	No tiene restricción de edad.
CP-4-28	Trabajo en equipo y comunicación asertiva	Juan Carlos Soto Esquivel	Sólo semana 2 Martes 09 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Ninguno específico.	No tiene restricción de edad.
CP-4-29	Trabajo en equipo y comunicación asertiva	Juan Carlos Soto Esquivel	Sólo semana 2 Lunes 08 y Martes 09 5:00 p.m. a 9:00 p.m.	Ninguno específico.	No tiene restricción de edad.
CP-4-30	Manejo de límites y disciplina	Juan Carlos Soto Esquivel	Sólo semana 3 Lunes 15 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Ninguno específico.	No tiene restricción de edad.
CP-4-31	Manejo de límites y disciplina	Juan Carlos Soto Esquivel	Sólo semana 3 Martes 16 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Ninguno específico.	No tiene restricción de edad.
CP-4-32	Manejo de límites y disciplina	Juan Carlos Soto Esquivel	Sólo semana 3 Lunes 15 y Martes 16 5:00 p.m. a 9:00 p.m.	Ninguno específico.	No tiene restricción de edad.
CP-4-33	Pintura vitral I	Yissel Madrigal Acosta	Semanas 1 y 2 Martes 02 y 09 9:00 a.m. a 1:00 p.m.	5 Hojas bond blancas tamaño carta, Lápiz corriente con borrador, 1 Vidrio transparente para ventana tamaño carta, 1 unid. Caja para guardar el vidrio pintado (cualquier cajita de cartón) 1 unid. (importante) Lija para agua No.100, 1/4 pliego Pinchos de madera (uno por cada color de pintura), Alcohol para limpiar vidrio, 1 frasco o botella pequeña Pañito (o algodón) para limpiar vidrio, 1 unid. Masking tape o cinta adhesiva, 1 unid Lámina plástica transparente tamaño carta (filminas), 2 unid. Pinturas para vidrio (Vitrail o Acrilex). Todas de la misma marca. En color rojo, azul, amarillo, verde (traslúcidas), blanco, como mínimo. 1 c/u Aclarador (misma marca pinturas). No diluyente. 1 unid. Emplomado para delinear en vidrio (color dorado o negro) Pebeo o Acrilex. 2 unid. Papel periódico blanco para forrar mesa 2 unid. Regla plástica 1 unid. Bolsa plástica grande, delantal o gabacha, 1 unid. Nota: la mayoría son fáciles de conseguir o los tienen en las casas. El vidrio lo consiguen en cualquier vidriera. Las pinturas, el aclarador y el emplomado Vitrail de Pebeo lo pueden adquirir en Artea. Acrilex lo consiguen en Artea, que sea barniz no esmalte. El emplomado marca Pebeo o Acrilex (delineado fino).	No tiene restricción de edad.

CP-4-34	Pintura vitral II	Yissel Madrigal Acosta	Semanas 1 y 2 Jueves 04 y 11 9:00 a.m. a 1:00 p.m.	Hojas bond blancas tamaño carta 3 unid. Lápiz corriente con borrador 1 Vidrio transparente para ventana tamaño carta 1 unid. Vidrio transparente para ventana tamaño ½ carta 2 unid. Cajas para guardar vidrios pintados (puede ser cajitas de cartón) 2 unid. (importante) Lija para agua No.100 1/4 pliego Pinchos de madera (uno por cada color de pintura) varios Alcohol para limpiar vidrio 1 frasco o botella pequeña Pañito (o algodón) para limpiar vidrio 1 unid. Masking tape o cinta adhesiva 1 unid Lámina plástica transparente tamaño carta (filminas) 2 unid. Pinturas para vidrio (Vitrail o Acrilex). Todas de la misma marca. En color rojo, azul, amarillo, verde (traslúcidas), blanco, como mínimo. 1 c/u Aclarador (misma marca pinturas). No diluyente. 1 unid. Emplomado para delinear en vidrio (color dorado o negro) Pebeo 2 unid. Papel periódico blanco para forrar mesa 2 unid. Regla plástica 1 unid. Papel seda en varios colores 3 unid. (varios colores) Papel aluminio (un pedazo) 1 unid. Goma blanca corriente 1 unid. Tijeras corrientes 1 unid. Bolsa plástica grande, delantal o gabacha 1 unid. Nota: la mayoría son fáciles de conseguir o los tienen en las casas. El vidrio lo consiguen en cualquier vidriera. Las pinturas, el aclarador y el emplomado Vitrail de Pebeo lo pueden adquirir en Artea. Acrilex lo consiguen en Artea, que sea barniz no esmalte. El emplomado marca Pebeo o Acrilex (delineado fino).	No tiene restricción de edad.
CP-4-35	Brasil para patacalientes	Mónica Madrigal Valverde	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 Miércoles 03 y 10 2:00 p.m. a 4:00 p.m.	Cuaderno de apuntes.	No tiene restricción de edad.
CP-4-36	Brasil para patacalientes	Mónica Madrigal Valverde	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 Miércoles 03 y 10 4:00 p.m. a 6:00 p.m.	Cuaderno de apuntes.	No tiene restricción de edad.
CP-4-37	Brasil para patacalientes	Mónica Madrigal Valverde	Semanas 1 y 2 Martes 02 y 09 Jueves 04 y 11 5:00 p.m. a 7:00 p.m.	Cuaderno de apuntes.	No tiene restricción de edad.
CP-4-38	Biotecnologías reproductivas en los animales domésticos	Mónica Madrigal Valverde	Semana 1 y 2 Viernes 05 y 12 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Cuaderno, lapicero, un pliego de papel periódico o bond, un pilot, un lápiz, un borrador.	No tiene restricción de edad.
CP-4-39	Biotecnologías reproductivas en los animales domésticos	Mónica Madrigal Valverde	Semanas 1, 2 y 3 Sábados 06 y 13 8:00 a.m. a 11:00 a.m. Sábado 20 9:00 a.m. a 11:00 a.m.	Cuaderno, lapicero, un pliego de papel periódico o bond, un pilot, un lápiz, un borrador.	No tiene restricción de edad.
CP-4-40	Formulación y desarrollo de proyectos de investigación en ciencias pecuarias	Mónica Madrigal Valverde	Semanas 1 y 2 Sábado 06 y 13 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Cuaderno de apuntes.	No tiene restricción de edad.
CP-4-41	Algunos usos prácticos de la energía solar	Shyam S. Nandwani Pahuja	Sólo semana 3 Jueves 18 8:30 a.m. a 4:30 p.m. Viernes 19 9:00 a.m. a 1:00 p.m.* * El día viernes la clase será en la casa del instructor (1 km al N de la UNA).	Cuaderno de apuntes. Cuota de 20.000 colones por persona que incluye material didáctico impreso (60-80 paginas), gafete, un refrigerio en la casa del expositor, algunos alimentos cocinados con horno solar, para probar. Rifa un HORNO SOLAR , con termómetro, libro del autor (Fotocopiado 125 páginas), Una gorra para proteger del sol. Esta cuota es aparte del cobro de la matrícula y se le paga directamente al instructor el primer día del Curso. Se entrega factura.	No tiene restricción de edad.
CP-4-42	Plantas medicinales	Hernán Rodríguez Navas	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 y Martes 02 y 09 8:00 a.m. a 10:00 a.m.	Copias en Copy Económico. Hay tres folletos que se pueden pedir a nombre del instructor: Hernán Jiménez. Opcional compra del libro "La utilidad de las plantas medicinales en Costa Rica" directamente con el instructor por un monto de 10.000 colones.	No tiene restricción de edad.

CP-4-43	Masaje terapéutico	Hernán Rodríguez Navas	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 y Martes 02 y 09 2:00 p.m. a 4:00 p.m.	Mat, Aceite de cocinar, Una camiseta (t-shirt), Pantalóneta holgada. Copias de Masaje Japonés (Copy Económico, pedir a nombre de instructor Hernán Rodríguez).	No tiene restricción de edad.
CP-4-44	Envoltura de regalos	Angela Salas Méndez	Semanas 2 y 3 Martes 09 y 16 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Tijeras, Silicón frío, 2 Botellas de vidrio grandes (como de vino), Cinta adhesiva transparente (scotch). El resto de materiales serán facilitados por la instructora por una cuota de 15.000 colones.	De 15 años en adelante
CP-4-45	Envoltura de regalos	Angela Salas Méndez	Semanas 2 y 3 Viernes 12 y 19 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Tijeras, Silicón frío, 2 Botellas de vidrio grandes (como de vino), Cinta adhesiva transparente (scotch). El resto de materiales serán facilitados por la instructora por una cuota de 15.000 colones.	De 15 años en adelante
CP-4-46	Botellas	Ericka Barahona Sandino	Sólo semana 1 Martes 02 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	1 pañito, delantal, pinceles planos, un tarrito o taza para el agua, dos o tres platos desechables para poner la pintura. Las botellas, la goma, el spray, las pinturas, las servilletas y la decoración será aportado por la instructora por un costo de 10.000 colones.	No tiene restricción de edad.
CP-4-47	Cajas en vitaje	Ericka Barahona Sandino	Sólo semana 1 Jueves 04 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Pinceles planos, una taza para el agua, tres platos desechables para la pintura, un delantal y un pañito. La caja, la servilleta, el spray y las pinturas serán aportados por la instructora po un costo de 12.000 colones.	No tiene restricción de edad.
CP-4-48	Fachadas o casitas en barro	Ericka Barahona Sandino	Sólo semana 1 Sábado 06 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Pinceles planos, un pañito, un taza para el agua y un delantal. La casita, las pinturas, el spray, la decoración y las tizas serán aportadas por la instructora por un costo de 10.000 colones.	No tiene restricción de edad.
CP-4-49	Variedad en barro	Ericka Barahona Sandino	Sólo semana 2 Miércoles 10 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Pinceles planos, una taza para el agua, un pañito y un delantal. La variedad en barro por lo general son tres piezas, las pinturas, el spray, las tizas y si lleva decoración lo aportará la instructora por un monto de 12.000 colones.	No tiene restricción de edad.
CP-4-50	Tejas con relieve	Ericka Barahona Sandino	Sólo semana 2 Viernes 12 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Pinceles planos, una taza para el agua, un pañito y un delantal. La teja, las pinturas, el spray, las tizas y si lleva decoración lo aportará la instructora por un monto de 10.000 colones.	No tiene restricción de edad.
CP-4-51	Elaboracion de accesorios en cuero	Alejandra Araya Céspedes	Semanas 1, 2 y 3 Martes 02, 09 y 16 10:30 a.m. a 2:30 p.m.	Una libreta, Regla metálica, Lápiz, Cartulina blanca satinada, Cutter y Tijera. El resto de materiales serán aportados por la instructora por un monto 12.000 colones, incluye el cuero, el cemento de contacto para pegar, remaches, agujas, hilo de cuero, cierres, copias de los proyectos.	No tiene restricción de edad.
CP-4-52	Artículos en cuero	Alejandra Araya Céspedes	Semanas 1, 2 y 3 Miércoles 03, 10 y 17 10:30 a.m. a 2:30 p.m.	Una libreta, Regla metálica, Lápiz, Cartulina blanca satinada, Cutter y Tijera. El resto de materiales serán aportados por la instructora por un monto 12.000 colones, incluye el cuero, el cemento de contacto para pegar, remaches, agujas, hilo de cuero, cierres, copias de los proyectos.	De 15 años en adelante
CP-4-53	Adornos en cuero	Alejandra Araya Céspedes	Semanas 1, 2 y 3 Jueves 04, 11 y 18 10:30 a.m. a 2:30 p.m.	Una libreta, Regla metálica, Lápiz, Cartulina blanca satinada, Cutter y Tijera. El resto de materiales serán aportados por la instructora por un monto 10.000 colones, incluye el cuero, el cemento de contacto para pegar, remaches, agujas, hilo de cuero, cierres, copias de los proyectos.	De 15 años en adelante
CP-4-54	Taller introductorio de murales	Ana María Coronado Guerrero	Sólo semana 3 Lunes 15, Martes 16 y Viernes 19 8:00 a.m. a 12:00 p.m. (12 h)	Materiales que serán provistos por la instructora a un precio módico a partir de la primera lección: malla fibra de vidrio 40x30. Materiales que debe traer el estudiante: cinta adhesiva ancha de 2 pulgadas, paño de manos, cola de carpintero.	De 10 años en adelante

CP-4-55	Técnicas de ilustración básica	Jeimy Vanessa Arévalo Porras	Sólo semana 1 Lunes 01 y Martes 02 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Lápiz. -Tijera. -Pinceles. -Borrador. -Cinta Masking. -Lápices de color. -Pintura acuarela (Preferiblemente de tubo). -Goma en barra (pequeña). -Cuaderno de bocetos FABRIANO. -Pluma negra #6 y #8 o cualquier otro, mientras sea 1 punta fina y 1 gruesa. IMPORTANTE que no sea de gel. (Se recomienda Artline). -Pinceles: 1fino, 1 medio, 1 grueso. *Preferiblemente de pelo Marta y de punta recta o biselada. -Recipiente para agua y pintura. -Limpión o servilletas para secar.	No tiene restricción de edad.
CP-4-56	Manualidades en fieltro	Jeimy Vanessa Arévalo Porras	Sólo semana 1 Miércoles 03 y Jueves 04 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Lápiz. -Tijera. -Silicón frío. -Hojas de reciclaje. -Fieltro (*Diferentes colores). -Cartón reciclado de cualquier grosor. -Hilos de bordado (*Diferentes colores). -Aguja para bordado (2 para tener una de repuesto). -Relleno: Algodón o semillas (alpiste para aves o linaza).	No tiene restricción de edad.
CP-4-57	Técnica de puntillismo	Jeimy Vanessa Arévalo Porras	Sólo semana 2 Jueves 11 y Viernes 12 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Lápiz. -Regla. -Cinta Masking -Puntero para uñas. -Pinceles redondos: 1 fino y 1 medio. -Pintura acrílica de varios colores (puede ser cantilán o country). -Cartón de presentación blanco: 6 unidades tamaño carta o 3 doble carta. -Objetos para decorar como botellas, maceteras, chanchitos de barro, piedras, etc. -Recipiente para agua y pintura. -Limpión para secar o limpiar pinceles.	No tiene restricción de edad.
CP-4-58	Diseño de libro pop up o tridimensional	Jeimy Vanessa Arévalo Porras	Sólo semana 2 Lunes 08 y Martes 09 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Lápiz. -Regla. -Borrador. -Cinta Masking. -Tijera o cúter. (En el caso de los niños sólo tijeras). -Lápices de colores. -Papel de construcción. -Silicón frío (Mediano o grande). -Goma en barra (pequeña). -Cuaderno de bocetos FABRIANO. -Cartón reciclado que sirva de base para cortar. -Pluma negra Artline #6 y #8 (o cualquier otro, mientras sea 1 punta fina y 1 gruesa). -Pintura Acuarela (preferiblemente en tubo). -Pinceles: 1fino, 1 medio, 1 grueso. *Preferiblemente de pelo Marta y de punta recta o biselada. -Cartón de presentación: 5 unidades tamaño carta (cualquier color) -Recipiente para agua y pintura. -Limpión o servilletas. COPIAS: Lugar: Casa del Copista, Heredia. Ubicado frente a Departamento de Salud de la UNA. Copias a partir del viernes 5 de Julio después de medio día.	No tiene restricción de edad.
CP-4-59	Decoración con globos nivel 1	Ana Cristina Alvarado Arias	Sólo semana 1 Sábado 06 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Tijeras, Pistola de silicón de baja temperatura, Aros de bordado tamaño 5, 8, 10 y 12 pulgadas, Bolsas de basura de jardín, Inflador manual de globos, Rasgador (se consigue en cualquier pasamanería), Barras de silicón para pistola de baja temperatura, Celular o bien cámara fotográfica. Para el caso de los cursos de decoración con globos, se solicita una cuota de 15.000 colones, esto por cuanto los estudiantes pueden traer diferentes tipos de globos, que impedirían el trabajo. Los globos utilizan numeraciones específicas, así como estilos específicos, los cuales no son conocidos por todas las personas, por ello se solicita la cuota respectiva. Así mismo existe un claro compromiso de mi parte de presentar todas las facturas que respalden la compra de dicho material, y en caso de existir sobrantes, se procederá a realizar la devolución de dicho dinero en partes proporcionales según la cantidad de personas asistentes al curso.	No tiene restricción de edad.
CP-4-60	Decoración con globos nivel 2	Ana Cristina Alvarado Arias	Sólo semana 2 Sábado 13 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Celular o cámara fotográfica. Cuerda de pescar de 80 libras. Tijeras, Aros de bordado tamaño 5, 8, 10 y 12 pulgadas. Pistola de silicón y barras de silicón de baja temperatura. Ropa cómoda. Para el caso de los cursos de decoración con globos, se solicita una cuota de 15.000 colones, esto por cuanto los estudiantes pueden traer diferentes tipos de globos, que impedirían el trabajo. Los globos utilizan numeraciones específicas, así como estilos específicos, los cuales no son conocidos por todas las personas, por ello se solicita la cuota respectiva. Así mismo existe un claro compromiso de mi parte de presentar todas las facturas que respalden la compra de dicho material, y en caso de existir sobrantes, se procederá a realizar la devolución de dicho dinero en partes proporcionales según la cantidad de personas asistentes al curso.	No tiene restricción de edad.

CP-4-61	Etiqueta y protocolo de negocios	Ana Cristina Alvarado Arias	Semanas 1 y 2 Viernes 05 y 12 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuota de 7.000 colones para realizar una cena u actividad formal, con el objetivo que el participante desarrolle los conocimientos aprendidos en el curso respecto a comidas de negocio, el uso de cubertería y mantelería.	No tiene restricción de edad.
CP-4-62	Envoltura y decoración de regalos	Ana Cristina Alvarado Arias	Sólo semana 3 Sábado 20 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Tijera, Rasgador, Pistola de silicón, Barras de silicón, Botella de vino vacía, Botella de gaseosa, grapadora, lapicero, pegamento resistol.	No tiene restricción de edad.
CP-4-63	Diseñando mi propia fiesta infantil	Paola Piñar Corella	Sólo semana 2 Sábado 13 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Se brindarán los materiales, cartulinas, papeles, cintas, moldes, etc por una cuota de 15.000 colones. Llevar pistola de silicón.	De 15 años en adelante
CP-4-64	Diseñando mi propia fiesta infantil	Paola Piñar Corella	Sólo semana 3 Sábado 20 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Se brindarán los materiales, cartulinas, papeles, cintas, moldes, etc por una cuota de 15.000 colones. Llevar pistola de silicón.	De 15 años en adelante
CP-4-65	Taller de experimentación creativa en pintura	Catherine Tatiana Arce López	Semanas 1, 2 y 3 Sábados 6, 13 y 20 8:00 a.m. a 11:00 a.m.	Lápices de color (C1000 aprox.), Set de Marcadores de colores (C1950 aprox.), 2 pliegos grandes de cartulina Blanca, Goma blanca líquida mediana (C1000 aprox.), Pinturas acrílicas colores primarios: azul, amarillo, rojo, blanco y negro preferiblemente cantilan grande (C2500 aprox.), Pinceles planos y redondos, en tamaños (#6, #4 y #2) un set cada estudiante(C1100 aprox.), Block de papel fabriano o cartulinas blancas gruesas tamaño carta. (C3000 aprox.), Servilletas un paquete (C1000 aprox.). Los precios son sugeridos, al igual que los lugares a comprar los materiales. Librería y Bazar el NIDO. Costado sur del Parque Central Heredia. CORELLA: Costado Oeste del Mercado Municipal de Heredia. Librería y Bazar Mini16: De Plaza Heredia, 100 metros al Oeste y 125 metros al Norte. Pequeño mundo, Mundo Mágico. COPIAS: Copy Mundo.	No tiene restricción de edad.
CP-4-66	Taller de Shibori (técnica japonesa de teñido textil)	Catherine Tatiana Arce López	Semanas 1, 2 y 3 Sábados 6, 13 y 20 1:00 p.m. a 4:00 p.m.	Tintas anilinas marcas (iris o mariposa) en colores azul índigo, rojo o negro (Aporta estudiante)(C1000 aprox. c/u), Pabilo (C1000 aprox. c/u), 5 metros de manta cruda o tela de algodón (C2800 aprox. el metro), Ligas elásticas (C500 aprox. c/u), 3 Paquetes de prensas de ropa de madera (10 unidades)(C1000 aprox.), 1 camisa o prenda blanca de preferencia algodón o seda. Estos materiales se pueden encontrar en cualquier pasamanería. Barguil: De la tienda rosabal 100 metros norte y 125 metros hacia el oeste, Heredia Pasamanería San Jose: De La Esquina Noroeste Del Parque De Los Ángeles 75 Metros Oeste. Heredia Los precios son sugeridos, al igual que los lugares a comprar los materiales. COPIAS: Copy Angel.	Personas mayores de 9 años.
CP-4-67	Taller de técnicas de dibujo	Philipp Anaskin Dushacov	Semanas 1 y 3 Viernes 05 4:00 p.m. a 8:00 p.m. y Sábado 20 12:00 p.m. a 4:00 p.m.	1 Lápiz de Grafito, 1 Marcador negro, 1 pliego de papel Periódico, Carboncillo, 2 pliegos de papel Kraft, Carbón, Servilletas, 1 pintura Acrílica negra, 1 pincel redondo #8 o #12 de cerda suave de pelo de Martha o similar. Se pueden encontrar en bazares o en lugares donde venden suplementos artísticos. Ejemplo: Artea, De la U.N.A 200 metros al Norte. -Librería y Bazar el NIDO. Costado sur del Parque Central Heredia. -CORELLA: Costado Oeste del Mercado Municipal de Heredia. -Librería y Bazar Mini16: De Plaza Heredia, 100 metros al Oeste y 125 metros al Norte. COPIAS: Copy Angel.	No tiene restricción de edad.

CP-4-68	Baile popular	Roger Marchena Carrillo	Semanas 1 y 2 Jueves 04 y 11 Viernes 05 y 12 6:00 p.m. a 8:00 p.m.	Botella con agua. Ropa cómoda. Tennis.	Entre 15 y 59 años
CP-4-69	Folklore	Roger Marchena Carrillo	Semanas 1, 2 y 3 Sábados 06 y 13 1:00 p.m. a 3:30 p.m. Sábado 20 1:00 p.m. a 4:00 p.m.	Botella con agua. Ropa cómoda. Tennis. Pañuelos o enagua.	Entre 15 y 59 años
CP-4-70	Zumba	Roger Marchena Carrillo	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 Jueves 04 y 11 7:00 p.m. a 9:00 p.m.	Botella con agua. Ropa cómoda. Tennis. Mat.	Entre 15 y 59 años
CP-4-71	Principios, aplicación y métodos de precios de transferencias financieras	Carlos Jesús Varela Alfaro	Semanas 2 y 3 Sábados 13 y 20 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	Ninguno.	No tiene restricción de edad.
CP-4-72	Control de presupuestos e inversión para emprendedores	Carlos Jesús Varela Alfaro	Semanas 2 y 3 Sábados 13 y 20 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Ninguno.	No tiene restricción de edad.
CP-4-73	Introducción a las finanzas corporativas	Carlos Jesús Varela Alfaro	Semanas 2 y 3 Jueves 11 y 18 5:00 p.m. a 9:00 p.m.	Ninguno.	No tiene restricción de edad.
CP-4-74	Recepcionista	Susana González Jiménez	Semanas 1 y 2 Martes 02 y 09 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante
CP-4-75	Recepcionista	Susana González Jiménez	Semanas 1 y 2 Sábados 06 y 13 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante
CP-4-76	Recepcionista	Susana González Jiménez	Sólo Semana 3 Martes 16 y Miércoles 17 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo (16 h)	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante
CP-4-77	Servicio al cliente	Susana González Jiménez	Sólo semana 1 Miércoles 03 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante
CP-4-78	Servicio al cliente	Susana González Jiménez	Sólo semana 2 Lunes 08 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante
CP-4-79	Servicio al cliente	Susana González Jiménez	Sólo semana 3 Jueves 18 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante
CP-4-80	Archivo básico	Susana González Jiménez	Sólo semana 1 Jueves 04 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante
CP-4-81	Archivo básico	Susana González Jiménez	Sólo semana 2 Miércoles 10 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante

CP-4-82	Archivo básico	Susana González Jiménez	Sólo semana 3 Lunes 15 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante
CP-4-83	Oratoria	Susana González Jiménez	Sólo semana 1 Lunes 01 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante
CP-4-84	Oratoria	Susana González Jiménez	Sólo semana 1 Viernes 05 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante
CP-4-85	Oratoria	Susana González Jiménez	Sólo semana 2 Jueves 11 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Cuaderno de apuntes y dispositivo USB.	De 15 años en adelante
CP-4-86	Ilustración de textos	Javier Arturo Marín Gómez	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 Miércoles 03 y 10 2:00 p.m. a 4:00 p.m.	Indispensable: Lápiz de grafito (HB o superior), Papel correspondiente a la técnica que escoja para ilustrar. Opcional: Lapiceros de colores, lápiz de color, acuarelas, témperas, revistas-goma-tijeras, marcadores, carboncillo.	No tiene restricción de edad.
CP-4-87	Acuarela	Javier Arturo Marín Gómez	Semanas 1 y 2 Martes 02 y 09 Jueves 04 y 11 10:30 a.m. a 12:30 p.m.	Kit básico de acuarelas: Acuarelas Pincel, trapito, servilleta, 3 vasitos, papel para acuarela, lápiz de grafito.	No tiene restricción de edad.
CP-4-88	Acuarela	Javier Arturo Marín Gómez	Semanas 1 y 2 Martes 02 y 09 Jueves 04 y 11 2:00 p.m. a 4:00 p.m.	Kit básico de acuarelas: Acuarelas Pincel, trapito, servilleta, 3 vasitos, papel para acuarela, lápiz de grafito.	No tiene restricción de edad.
CP-4-89	Teoría y técnica de la pintura	Javier Arturo Marín Gómez	Semanas 1 y 2 Viernes 05 y 12 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	Kit de acrílico: Acrílicos varios colores, pincel para acrílico, trapito, tarritos para agua, soporte a preferir (canva, bastidor o cartón).	No tiene restricción de edad.
CP-4-90	Dibujo de observación	Javier Arturo Marín Gómez	Semanas 1 y 2 Viernes 05 y 12 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Carboncillos y Lápices de grafito.	No tiene restricción de edad.
CP-4-91	Arte contemporáneo	Javier Arturo Marín Gómez	Semanas 1 y 2 Sábados 06 y 13 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	Ninguno.	No tiene restricción de edad.
CP-4-92	Hidroponía	David Méndez Elizondo	Sólo semana 1 Miércoles 03 y Viernes 05 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Los materiales requeridos son definidos el primer día de clases, siendo fáciles de conseguir y de bajos costos.	No tiene restricción de edad.
CP-4-93	Hidroponía	David Méndez Elizondo	Sólo semana 3 Miércoles 17 y Viernes 19 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Los materiales requeridos son definidos el primer día de clases, siendo fáciles de conseguir y de bajos costos.	No tiene restricción de edad.
CP-4-94	Elaboración de abonos orgánicos sólidos	David Méndez Elizondo	Sólo semana 1 Miércoles 03 y Viernes 05 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	Los materiales para las prácticas se encuentran en la finca sin embargo, pueden ser requeridos otros materiales los cuales se conversaran el primer día de clases.	No tiene restricción de edad.
CP-4-95	Elaboración de abonos orgánicos sólidos	David Méndez Elizondo	Sólo semana 3 Miércoles 17 y Viernes 19 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	Los materiales para las prácticas se encuentran en la finca sin embargo, pueden ser requeridos otros materiales los cuales se conversaran el primer día de clases.	No tiene restricción de edad.
CP-4-96	Elaboración de productos orgánicos líquidos	David Méndez Elizondo	Sólo semana 1 Martes 02 y Jueves 04 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Los materiales se discuten el primer día de clases están en función a lo que desean los participantes. Los materiales son de bajo costo y fáciles de conseguir.	No tiene restricción de edad.

CP-4-97	Elaboración de productos orgánicos líquidos	David Méndez Elizondo	Sólo semana 3 Martes 16 y Jueves 18 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Los materiales se discuten el primer día de clases están en función a lo que desean los participantes. Los materiales son de bajo costo y fáciles de conseguir.	No tiene restricción de edad.
CP-4-98	Elaboración de biodigestores	David Méndez Elizondo	Sólo semana 2 Martes 09 y Jueves 11 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	No son necesario materiales, la parte práctica es analizar un sistema y sus componentes (poner en práctica lo visto en la clase teórica).	No tiene restricción de edad.
CP-4-99	Crítica al pensamiento amoroso con perspectiva de género	Fernanda María Segura Calderón	Semanas 1, 2 y 3 Martes 02 y 09 5:00 p.m. a 8:00 p.m. Martes 16 5:00 p.m. a 7:00 p.m.	Lápices de colores, Pilots, hojas blancas, fotocopias y tres pliegues de papel periódico. Copias en Copy América (frente a la entrada principal de la UNA) a nombre de la instructora.	De 16 años en adelante
CP-4-100	Crítica al pensamiento amoroso con perspectiva de género	Fernanda María Segura Calderón	Semanas 1, 2 y 3 Jueves 04 y 11 1:00 p.m. a 4:00 p.m. Jueves 18 1:00 p.m. a 3:00 p.m.	Lápices de colores, Pilots, hojas blancas, fotocopias y tres pliegues de papel periódico. Copias en Copy América (frente a la entrada principal de la UNA) a nombre de la instructora.	De 16 años en adelante
CP-4-101	Curso intensivo de Microsoft Office Word	Abigail Pamela Sánchez Granados	Sólo semana 2 Lunes 08, Martes 09 y Jueves 11 4:30 p.m. a 8:30 p.m.	Dispositivo USB. Cuaderno de apuntes y bolígrafo. Mil colones para fotocopias.	No tiene restricción de edad.
CP-4-102	Computación básica y mecanografía	Abigail Pamela Sánchez Granados	Sólo semana 2 Lunes 08, Martes 09 y Jueves 11 12:00 p.m. a 4:00 p.m. Viernes 12 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Dispositivo USB. Cuaderno de apuntes y bolígrafo. Mil colones para fotocopias.	No tiene restricción de edad.
CP-4-103	Introducción a la Lengua de Señas Costarricense (LESCO)	Abigail Pamela Sánchez Granados	Sólo semana 3 Martes 16 y Jueves 18 1:30 p.m. a 5:30 p.m. Miércoles 03 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Cuaderno de apuntes y bolígrafo. Dispositivo USB. COPIAS: Copy Santi (cruzando el semáforo de la Universidad Nacional, frente al Departamento de Salud) comprar el folleto una semana anterior a iniciar las clases.	No tiene restricción de edad.
CP-4-104	Elaboración de maquillaje artesanal	Luz Milena Orjuela Rodríguez	Sólo semana 1 Sábado 06 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Los costos varían dependiendo de la cantidad, calidad, marca y lugar donde se adquiera el producto, ya que son específicos para realizar elmaquillaje. -Los participantes deberán llevar delantal de tela, un pañito absorbente y merienda fuerte o almuerzo para el receso. -El costo de todos insumos para este curso es de ₡20.000, los cuáles serán facilitados y aportados por la profesora en las cantidades indicadas, pesados y almacenados para mayor comodidad y orden a la hora de realizar las recetas, obteniendo resultados óptimos. Al finalizar se entregará el kit de maquillaje con los 7 productos elaborados. -Para mayor comodidad y orden se pondrán a disposición de los participantes los insumos y materiales que se utilizarán durante el curso, los cuales se pueden adquirir de manera voluntaria con la instructora por el monto antes mencionado. La instructora los facilitará con la finalidad de que todas las personas matriculadas salgan con la totalidad de los productos debidamente terminados.	De 12 años en adelante

CP-4-105	Elaboración de maquillaje artesanal	Luz Milena Orjuela Rodríguez	Sólo semana 2 Sábado 13 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Los costos varían dependiendo de la cantidad, calidad, marca y lugar donde se adquiera el producto, ya que son específicos para realizar el maquillaje. -Los participantes deberán llevar delantal de tela, un pañito absorbente y merienda fuerte o almuerzo para el receso. -El costo de todos insumos para este curso es de ₡20.000, los cuáles serán facilitados y aportados por la profesora en las cantidades indicadas, pesados y almacenados para mayor comodidad y orden a la hora de realizar las recetas, obteniendo resultados óptimos. Al finalizar se entregará el kit de maquillaje con los 7 productos elaborados. -Para mayor comodidad y orden se pondrán a disposición de los participantes los insumos y materiales que se utilizarán durante el curso, los cuales se pueden adquirir de manera voluntaria con la instructora por el monto antes mencionado. La instructora los facilitará con la finalidad de que todas las personas matriculadas salgan con la totalidad de los productos debidamente terminados.	De 12 años en adelante
CP-4-106	Elaboración de maquillaje artesanal	Luz Milena Orjuela Rodríguez	Sólo semana 3 Sábado 20 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Los costos varían dependiendo de la cantidad, calidad, marca y lugar donde se adquiera el producto, ya que son específicos para realizar el maquillaje. -Los participantes deberán llevar delantal de tela, un pañito absorbente y merienda fuerte o almuerzo para el receso. -El costo de todos insumos para este curso es de ₡20.000, los cuáles serán facilitados y aportados por la profesora en las cantidades indicadas, pesados y almacenados para mayor comodidad y orden a la hora de realizar las recetas, obteniendo resultados óptimos. Al finalizar se entregará el kit de maquillaje con los 7 productos elaborados. -Para mayor comodidad y orden se pondrán a disposición de los participantes los insumos y materiales que se utilizarán durante el curso, los cuales se pueden adquirir de manera voluntaria con la instructora por el monto antes mencionado. La instructora los facilitará con la finalidad de que todas las personas matriculadas salgan con la totalidad de los productos debidamente terminados.	De 12 años en adelante
CP-4-107	Madera Country Navideño	Grettel Vargas Bolaños	Semanas 1 y 2 Martes 02, Jueves 04, Martes 09 y Jueves 11 8:00 a.m. a 10:00 a.m.	Aportar a la clase pinturas country, pinceles planos y biselados, lijas 220 y 400, pañito, vaso y la pieza de madera la aporta la instructora para vender en la clase. Se pueden adquirir los materiales en cualquier tienda no importa la marca pero en el caso de las pinturas que sean especialmente para country.	No tiene restricción de edad.
CP-4-108	Diseño de trajes de baño para señora	Aida Atancuri	Semanas 1, 2 y 3 Lunes 01, 08 y 15 8:00 a.m. a 10:00 a.m. y Martes 02 De 8:00 a.m. a 10:00 a.m.	Pelón blanco, hilo del color de la tela que van usar. Tijeras. Cinta métrica. Licra brasileña. 6 metros de elástico.	No tiene restricción de edad.
CP-4-109	Diseño de trajes de baño juveniles	Aida Atancuri	Semanas 1, 2 y 3 Lunes 01, 08 y 15 10:00 a.m. a 12:00 p.m. y Martes 02 De 10:00 a.m. a 12:00 p.m.	Tijeras. Cinta métrica. Licra Brasileña 1 metro. 6 metros de elastico de 2/2 de ancho color blanco Pelón blanco adhesivo. Estos materiales los puede adquirir en cualquier pasamanería.	No tiene restricción de edad.
CP-4-110	Diseño de blusas para mujer	Aida Atancuri	Semanas 1, 2 y 3 Lunes 01 y 08 1:00 p.m. a 4:00 p.m. y Lunes 15 1:00 p.m. a 3:00 p.m.	Pelón blanco. Tijeras. Hilo depende del color de la tela que compren. Elástico 3 metros del color de la tela que compren, puede ser blanco.	No tiene restricción de edad.
CP-4-111	Diseño de ropa íntima (Lencería)	Aida Atancuri	Semanas 1, 2 y 3 Lunes 01 y 08 4:00 p.m. a 7:00 p.m. y Lunes 15 4:00 p.m. a 6:00 p.m.	Tijeras. Pelón blanco. Hilo dependiendo del color de la tela Elástico para ropa íntima. 4 metros de elastico 2/2 metros de licra 2/2 de encaje color al gusto de la persona. 2 metros de tapa varilla. 2 metros de pasa cinta. Gancho para brasier (la cantidad se le informara durante el curso.	No tiene restricción de edad.

CP-4-112	Natación para principiantes	Julián Álvarez	Sólo semana 1 Lunes 01, Martes 02, Miércoles 03 y Viernes 05 9:00 a.m. a 11:00 a.m.	Obligatorio traer gorras de natación, traje de baño específico de natación en el caso de mujeres, los hombres pueden traer pantalonetas. No asistir únicamente con ropa interior. - No asistir a los cursos en estado de ebriedad o con alguna sustancia estupefaciente en el cuerpo. - Venir alimentados mínimo una hora antes. - Sin ninguna lesión sumamente grave que la actividad acuática vaya a perjudicar su situación. - Traer botella con agua o refresco natural para su hidratación, además se recomienda traer bocadillos para después o durante la clase. - La piscina es muy fría, tomar las consideraciones del caso.	Mayores de 13 años y cumplir con las especificaciones
CP-4-113	Natación para principiantes	Julián Álvarez	Sólo semana 1 Lunes 01, Martes 02, Miércoles 03 y Viernes 05 11:00 a.m. a 1:00 p.m.	Obligatorio traer gorras de natación, traje de baño específico de natación en el caso de mujeres, los hombres pueden traer pantalonetas. No asistir únicamente con ropa interior. - No asistir a los cursos en estado de ebriedad o con alguna sustancia estupefaciente en el cuerpo. - Venir alimentados mínimo una hora antes. - Sin ninguna lesión sumamente grave que la actividad acuática vaya a perjudicar su situación. - Traer botella con agua o refresco natural para su hidratación, además se recomienda traer bocadillos para después o durante la clase. - La piscina es muy fría, tomar las consideraciones del caso.	Mayores de 13 años y cumplir con las especificaciones
CP-4-114	Perfeccionamiento de la natación	Julián Álvarez	Sólo semana 3 Lunes 15, Martes 16, Miércoles 17 y Viernes 19 9:00 a.m. a 11:00 a.m.	Obligatorio traer gorras de natación, traje de baño específico de natación en el caso de mujeres, los hombres pueden traer pantalonetas. No asistir únicamente con ropa interior. - No asistir a los cursos en estado de ebriedad o con alguna sustancia estupefaciente en el cuerpo. - Venir alimentados mínimo una hora antes. - Sin ninguna lesión sumamente grave que la actividad acuática vaya a perjudicar su situación. - Traer botella con agua o refresco natural para su hidratación, además se recomienda traer bocadillos para después o durante la clase. - La piscina es muy fría, tomar las consideraciones del caso.	Mayores de 13 años y cumplir con las especificaciones
CP-4-115	Perfeccionamiento de la natación	Julián Álvarez	Sólo semana 3 Lunes 15, Martes 16, Miércoles 17 y Viernes 19 11:00 a.m. a 1:00 p.m.	Obligatorio traer gorras de natación, traje de baño específico de natación en el caso de mujeres, los hombres pueden traer pantalonetas. No asistir únicamente con ropa interior. - No asistir a los cursos en estado de ebriedad o con alguna sustancia estupefaciente en el cuerpo. - Venir alimentados mínimo una hora antes. - Sin ninguna lesión sumamente grave que la actividad acuática vaya a perjudicar su situación. - Traer botella con agua o refresco natural para su hidratación, además se recomienda traer bocadillos para después o durante la clase. - La piscina es muy fría, tomar las consideraciones del caso.	Mayores de 13 años y cumplir con las especificaciones
CP-4-116	Liderazgo creativo	Tiffany Paniagua Pérez y Enrique Corriols Mora	Semanas 1, 2 y 3 Miércoles 03, 10 y 17 9:00 a.m. a 1:00 p.m.	Bitácora Creativa: Folleto de clase. Aproximadamente 6 mil colones. Copy Santi. A partir del lunes 1 de julio de 2019.	Mayores de 18 años.
CP-4-117	Amigurumi básico (muñecos tejidos)	Tífany Perla Brenes	Semanas 1 y 2 Martes 02 y 09 8:30 a.m. a 12:00 p.m.	Lana de algodón color que guste. Ajuga de ganchillo adecuada para lana que escoja. 2 clips Guata o relleno. (La profesora llevará guata y estará vendiendo a 500 colones para poder rellenar el muñeco de cada participante) Tijeras Cuaderno para escribir y lapiz.	Mayores de 12 años.
CP-4-118	Amigurumi básico (muñecos tejidos)	Tífany Perla Brenes	Semanas 1 y 2 Jueves 04 y 11 1:30 p.m. a 5:30 p.m.	Lana de algodón color que guste. Ajuga de ganchillo adecuada para lana que escoja. 2 clips Guata o relleno. (La profesora llevará guata y estará vendiendo a 500 colones para poder rellenar el muñeco de cada participante) Tijeras Cuaderno para escribir y lapiz.	Mayores de 12 años.

CP-4-119	Introducción de modelado en escultura	Tifany Perla Brenes	Sólo semana 1 Jueves 04 y Sábado 06 8:30 a.m. a 12:00 p.m.	Pasta para modelar color marrón, Herramientas para modelar (se pueden comprar en Artea, guila, mimi 16, zodiac, etc, también sirven las de cocina, si no encuentra o consigue puede traer paletas de madera. Tabla de madera (20 x 20 cm aprox). Papel bond o cuaderno de dibujo. Lápiz grafico 2b, Paño o trapo de tela absorbente tamaño mediano, alambre delgado, rociador pequeño, papel kraft para proteger la mesa.	No tiene restrcciones.
CP-4-120	Introducción de modelado en escultura	Tifany Perla Brenes	Semanas 1 y 2 Miércoles 03 y 10 1:30 p.m. a 5:30 p.m.	Pasta para modelar color marrón, Herramientas para modelar (se pueden comprar en Artea, guila, mimi 16, zodiac, etc, también sirven las de cocina, si no encuentra o consigue puede traer paletas de madera. Tabla de madera (20 x 20 cm aprox). Papel bond o cuaderno de dibujo. Lápiz grafico 2b, Paño o trapo de tela absorbente tamaño mediano, alambre delgado, rociador pequeño, papel kraft para proteger la mesa.	No tiene restrcciones.
CP-4-121	Falso vitral en vidrio	Tifany Perla Brenes	Sólo semana 2 Martes 09 1:00 p.m. a 5:00 p.m. Jueves 11 8:30 a.m. a 12:30 p.m.	Guantes de latex si lo requiere, 2 papel kraft para proteger la mesa. Primera clase: Contorno relieve o emplomado (puede ser comprada en artea, guila, pasamanería San José, etc, color negro). Cuaderno para apuntar, Lapicero o lapiz de escribir, Lapiz de dibujo 2b, Borrador y tajador. Hojas blancas, Cinta adhesiva transparente, Trapito limpio. Segunda clase: Vidrio transparente 3mm lijado en las orillas, Laca vitral (pintura vitral) puede ser comprada en Artea, guila, etc) de la misma marca, Recipiente tipo vaso pequeño, Portapintura.	Personas mayores de 15 años.
CP-4-122	Baile Popular - Bachata	Faride María Chinchilla Porras	Semanas 2 y 3 Lunes 08 y 15 5:00 p.m. a 9:00 p.m.	1. Llevar ropa cómoda 2. Productos de Aseo Personal 3. Paño y botella de agua, podría ser alguna galleta energética (en caso de que lo requieran). 4. Indicar padecimiento físico de los participantes (en caso de padecerlo).	Entre 18 y 59 años
CP-4-123	Baile Popular - Salsa	Faride María Chinchilla Porras	Semanas 2 y 3 Martes 09 y 16 5:00 p.m. a 9:00 p.m.	1. Llevar ropa cómoda 2. Productos de Aseo Personal 3. Paño y botella de agua, podría ser alguna galleta energética (en caso de que lo requieran). 4. Indicar padecimiento físico de los participantes (en caso de padecerlo).	Entre 18 y 59 años
CP-4-124	Baile Popular - Bolero y Swing Criollo Costarricense	Faride María Chinchilla Porras	Semanas 2 y 3 Miércoles 10 y 17 5:00 p.m. a 9:00 p.m.	1. Llevar ropa cómoda 2. Productos de Aseo Personal 3. Paño y botella de agua, podría ser alguna galleta energética (en caso de que lo requieran). 4. Indicar padecimiento físico de los participantes (en caso de padecerlo).	Entre 18 y 59 años
CP-4-125	Baile Popular - Bachata y Salsa	Faride María Chinchilla Porras	Semanas 2 y 3 Jueves 11 y 18 5:00 p.m. a 9:00 p.m.	1. Llevar ropa cómoda 2. Productos de Aseo Personal 3. Paño y botella de agua, podría ser alguna galleta energética (en caso de que lo requieran). 4. Indicar padecimiento físico de los participantes (en caso de padecerlo).	Entre 18 y 59 años
CP-4-126	Baile Popular - Merengue y Swing Criollo Costarricense	Faride María Chinchilla Porras	Semanas 2 y 3 Viernes 12 y 19 5:00 p.m. a 9:00 p.m.	1. Llevar ropa cómoda 2. Productos de Aseo Personal 3. Paño y botella de agua, podría ser alguna galleta energética (en caso de que lo requieran). 4. Indicar padecimiento físico de los participantes (en caso de padecerlo).	Entre 18 y 59 años

CP-5- Adultos Mayores					
Código	Curso	Instructor/a	Horario	Materiales	Restricciones de edad
CP-5-01	Cuadros de naturaleza muerta y semillas	Irene Delgado Quesada	Sólo semana 3 Lunes 15 y Martes 16 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Semillas (ajonjolí, frijoles rojos y negros, semillas de girasol, garbanzo, arroz, maíz, petipaos, lentejas,...) vegetación seca, flores secas, plumas, piedritas, conchas, aserrín de colores, semillas de todos los tamaños y colores... Goma blanca Lápiz, borrador, tijera, mantel, delantal, masquín, Dos lámina 40 x 40 cm (pueden ser de madera blanca, pleivon u mdf...o un lienzo de pintor blanco, o cartón de presentación blanco) Pintura acrílica blanca, azul o negra. Un pincel plano ancho. Una tasita para el agua y un limpión. 1000 colones de fotocopias. Sobretodo paciencia.	60 años cumplidos
CP-5-02	Decoración de botellas en alto relieve con material reciclado	Irene Delgado Quesada	Sólo semana 3 Miércoles 17 y Jueves 18 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	PRIMERA SESIÓN: Tijeras no escolares, cúter (cuchilla con seguro), un Pincho grande, Goma blanca, Lápiz, borrador, maquinilla u tajador, Limpión, delantal y un plástico u mantelito para proteger el área de trabajo personal. 2 Botellas de vidrio grandes (lavadas y secas), 2 revistas de periódico (la nación, extra, al día, la teja...), Tasa u recipiente para lavar los pinceles, Tasa u recipiente con tapa para mezclar la pulpa de papel con goma, Teipe blanco u masking blanco (uno grueso y otro delgado), silicón frío, 1 metro de manguera de nivel suave (se da la opción de adquirirlas en el taller), papel maché o pulpa de papel (o comprarla en el taller). SEGUNDA SESIÓN: Pintura acrílica para uso artesanal (colores pueden ser café, azul, rojo, verde, blanco negro, amarillo...) y pinceles diferentes grosores. OPCIONAL: Por una cuota de 5.000 colones se puede adquirir con la instructora la manguera, la pulpa de papel y distintos adornos.	60 años cumplidos
CP-5-03	Cuadros en alto relieve con material de desecho	Irene Delgado Quesada	Sólo semana 3 Miércoles 17 y Jueves 18 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	PRIMERA SESIÓN: Tijeras no escolares, cúter (cuchilla con seguro), un Pincho grande, Goma blanca, Lápiz, borrador, maquinilla u tajador, Limpión, delantal y un plástico u mantelito para proteger el área de trabajo personal. Dos lienzos de pintor grande mínimo 40cm x 20cm u doble carta, 2 revistas de periódico (la nación, extra, al día, la teja...), Tasa u recipiente para lavar los pinceles, Tasa u recipiente con tapa para mezclar la pulpa de papel con goma, Teipe blanco u masking blanco (uno grueso y otro delgado), silicón frío, 1 metro de manguera de nivel suave (se da la opción de adquirirlas en el taller), papel maché o pulpa de papel (o comprarla en el taller). SEGUNDA SESIÓN: Pintura acrílica para uso artesanal (colores pueden ser café, azul, rojo, verde, blanco negro, amarillo...) y pinceles diferentes grosores. OPCIONAL: Por una cuota de 5.000 colones se puede adquirir con la instructora la manguera, la pulpa de papel y distintos adornos.	60 años cumplidos
CP-5-04	Computación para Personas Adultas Mayores	Lilliana Trejos Soto	Sólo semana 1 Martes 02 y Jueves 04 8:00 a.m. a 12:00 p.m.	Uso de fotocopias facilitadas por la instructora. Cuaderno de apuntes.	60 años cumplidos
CP-5-05	Compartiendo saberes	Mónica Madrigal Valverde	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 y Jueves 04 y 11 8:00 a.m. a 10:00 a.m.	Ninguno.	60 años cumplidos
CP-5-06	Compartiendo saberes	Mónica Madrigal Valverde	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 y Jueves 04 y 11 10:00 a.m. a 12:00 p.m.	Ninguno.	60 años cumplidos
CP-5-07	Compartiendo saberes	Mónica Madrigal Valverde	Semanas 1 y 2 Martes 02 y 09 y Viernes 05 y 12 9:00 a.m. a 11:00 a.m.	Ninguno.	60 años cumplidos
CP-5-08	Botellas	Erica Barahona Sandino	Sólo semana 1 Miércoles 03 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	1 pañito, delantal, pinceles planos, un tarrito o taza para el agua, dos o tres platos desechables para poner la pintura. Las botellas, la goma, el spray, las pinturas, las servilletas y la decoración será aportado por la instructora por un costo de 10.000 colones.	60 años cumplidos

CP-5-09	Cajas en vitraje	Ericka Barahona Sandino	Sólo semana 1 Viernes 05 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Pinceles planos, una taza para el agua, tres platos desechables para la pintura, un delantal y un pañito. La caja, la servilleta, el spray y las pinturas serán aportados por la instructora po un costo de 12.000 colones.	60 años cumplidos
CP-5-10	Fachadas o casitas en barro	Ericka Barahona Sandino	Sólo semana 2 Martes 09 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Pinceles planos, un pañito, un taza para el agua y un delantal. La casita, las pinturas, el spray, la decoración y las tizas serán aportadas por la instructora por un costo de 10.000 colones.	60 años cumplidos
CP-5-11	Variedad en barro	Ericka Barahona Sandino	Sólo semana 2 Jueves 11 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Pinceles planos, una taza para el agua, un pañito y un delantal. La variedad en barro por lo general son tres piezas, las pinturas, el spray, las tizas y si lleva decoración lo aportará la intructora po un monto de 12.000 colones.	60 años cumplidos
CP-5-12	Tejas con relieve	Ericka Barahona Sandino	Sólo semana 2 Sábado 13 8:00 a.m. a 5:00 p.m. *Hora de almuerzo	Pinceles planos, una taza para el agua, un pañito y un delantal. La teja, las pinturas, el spray, las tizas y si lleva decoración lo aportará la instructora po un monto de 10.000 colones.	60 años cumplidos
CP-5-13	Técnica de puntillismo	Jeimy Vanessa Arévalo Porras	Sólo semana 1 Viernes 05 y Sábado 06 1:00 p.m. a 5:00 p.m.	Lápiz. -Regla. -Cinta Masking -Puntero para uñas. -Pinceles redondos: 1 fino y 1 medio. -Pintura acrílica de varios colores (puede ser cantilán o country). -Cartón de presentación blanco: 6 unidades tamaño carta o 3 doble carta. -Objetos para decorar como botellas, maceteras, chanchitos de barro, piedras, etc. -Recipiente para agua y pintura. -Limpión para secar o limpiar pinceles.	60 años cumplidos
CP-5-14	Zumba	Roger Marchena Carrillo	Semanas 1 y 2 Martes 02 y 09 Viernes 05 y 12 8:30 a.m. a 10:30 a.m.	Botella con agua. Ropa cómoda. Tennis. Mat.	60 años cumplidos
CP-5-15	Zumba	Roger Marchena Carrillo	Semanas 1 y 2 Martes 02 y 09 y Viernes 05 y 12 10:30 a.m. a 12:30 p.m.	Botella con agua. Ropa cómoda. Tennis. Mat.	60 años cumplidos
CP-5-16	Ilustración de textos	Javier Arturo Marín Gómez	Semanas 1 y 2 Lunes 01 y 08 y Miércoles 03 y 10 8:00 a.m. a 10:00 a.m.	Indispensable Lápiz de grafito (HB o superior), Papel correspondiente a la técnica que escoja para ilustrar. Opcional Lapiceros de colores, lápiz de color, acuarelas, témperas, revistas-goma-tijeras, marcadores, carboncillo.	60 años cumplidos
CP-5-17	Acuarela	Javier Arturo Marín Gómez	Semanas 1 y 2 Martes 02 y 09 y Jueves 04 y 11 8:00 a.m. a 10:00 a.m.	Kit básico de acuarelas: Acuarelas Pincel, trapito, servilleta, 3 vasitos, papel para acuarela, lápiz de grafito.	60 años cumplidos
CP-5-18	Introducción a la aromaterapia	Ivonne Cordero Guerrero	Sólo semana 3 Martes 16 y Miércoles 17 9:00 a.m. a 12:00 p.m. y Jueves 18 9:00 a.m. a 11:00 a.m.	Folleto fotocopiado de Aromaterapia (valor aproximado 200 colones) en Copy Económico. Klínex Opcional: la compra de aceites esenciales directamente con la instructora (6466-2908).	60 años cumplidos

CP-5-19	Terapia holística	Ivonne Cordero Guerrero	Sólo semana 3 Jueves 04 y Viernes 05 1:00 p.m. a 4:00 p.m. Sábado 06 1:00 p.m. a 3:00 p.m.	Cuota de alimentación: 2.000 colones aproximadamente. Opcional: Compra de aceites esesnciales con la instructora (6466-2908). Folleto fotocopiado (200 colones aproximadamente) en Copy Económico.	60 años cumplidos
---------	-------------------	-------------------------	---	--	-------------------

Información importante

Matrícula virtual y presencial: *ordinaria* : lunes 24 al viernes 28 de junio de 2019
extraordinaria: lunes 01 al viernes 05 de julio de 2019

Virtual: www.fundauna.una.ac.cr/cursos

Matrícula virtual disponible 24 horas al día a partir del lunes 24 de junio a las 9 a.m.

Presencial: FUNDAUNA, Plaza Heredia (frente a Spoon). Horario Lunes a Viernes: 8:30 a.m a 12.00 m.d. y de 1:00-4:00 p.m.

Duración mínima por curso: 8 horas, distribuidas del 01 al 20 de julio de 2019

Semana 1: 01 al 06 de julio de 2019

Semana 2: 08 al 13 de julio de 2019

Semana 3: 15 al 20 de julio de 2019

Inversión: ₡20.000 por curso. Adulto Mayor: ₡6.000 por curso (únicamente en categoría CP-5)

Adulto Mayor debe presentar cédula de identidad o carné de ciudadano de oro; artículos 10 y 11, Ley 7935

Cursos sujetos a cupo mínimo

NO se aceptan solicitudes de devolución de dinero

Antes de matricular, favor consultar en cada curso la lista de materiales y cuotas que debe aportar el participante

Información: Teléfono 2277-3782, 2277-3738, cursos@una.cr

Síguenos en Facebook: www.facebook.com/cursos.participativos.una