

Memoria

III Encuentro Regional:
UNA huella con esencia

Region Huetar Norte y Caribe

26 ^{viernes}
octubre
— 2018

9^{a.m.} - 3^{p.m.}

Parque Vargas
de Limón

Memoria elaborada por:

M.Sc. Nancy Sánchez Acuña y Licda. Alice Brenes Maykall

Diseño por:

Unidad de comunicación, divulgación y producción
audiovisual (UCDPA), Vicerrectoría de Extensión.



COORGANIZA

ORGANIZA

VICERRECTORIA DE EXTENSIÓN
III ENCUENTRO REGIONAL: UNA HUELLA CON ESENCIA
INFORME DE ACCIONES EJECUTADAS

Viernes 26 de octubre, Parque Vargas de Limón/Casa de la Cultura

Coordinadoras actividad M.Sc. Nancy Sánchez Acuña y Licda. Alice Brenes Maykall



Presentación

La Universidad Nacional, en el marco de celebración del 45 aniversario de nuestra institución y en atención al decreto emitido por el Consejo Nacional de Rectores (CONARE), declarando el 2018 como el año de las “Universidades Públicas por la Autonomía, la Regionalización y los Derechos Humanos”, organizó como parte de sus actividades de celebración, cinco encuentros regionales a nivel nacional, siendo la provincia de Limón uno de los sitios elegido para el III Encuentro en la Región Huetar Norte y Caribe, el cual se desarrolló de forma co-organizada entre la Municipalidad de Limón, el Centro de Cuido para la persona adulta mayor (CECUAM), el Instituto de Desarrollo Rural (INDER), el Patronato Nacional de la Infancia (PANI), el Sistema Nacional de Educación Musical-MCJ (SINEM), el Centro de Investigación, docencia y extensión artística (CIDEA), la Facultad de la Tierra y el Mar, la Sede Regional Huetar Norte y Caribe Campus Sarapiquí y la Vicerrectoría de Extensión de la UNA.

Este encuentro tuvo como propósito ser un espacio de reflexión, diálogo y construcción colectiva entre la UNA y los sectores sociales, económicos, políticos y culturales que son clave en las dinámicas regionales y las comunidades, y permitió concretar los siguientes objetivos específicos:

- Reconocer las necesidades y articulaciones de las regiones y sus territorios
- Comunicar el quehacer de la UNA en el ámbito regional
- Dialogar sobre las valoraciones y recomendaciones de los actores clave para la orientación de las áreas sustantivas de la UNA.
- Potenciar las condiciones para el establecimiento de alianzas, espacios de participación y agendas conjuntas en el ámbito regional entre los actores clave.

La agenda del encuentro realizado el viernes 26 de octubre en el Parque Vargas de Limón y en la Casa de la Cultura, conto con las siguientes actividades: mesas de diálogo con actores clave de la región, talleres con centros educativos y abiertos a la comunidad, toldos con exposición de proyectos ejecutados por la UNA en la Región, emprendimientos regionales y actividades culturales. A continuación, la agenda del día:





Agenda Cultural

Parque Vargas de Limón

VIERNES 26 OCTUBRE
2018

- 9:00 AM** Calipso Shanty

- 10:00 AM** Coro Escuela Infantil de Música del Campus Sarapiquí

- 11:00 AM** Compañía de Cámara Danza UNA

- 12:30 PM** Banda de Conciertos de Limón

- 1:00 PM** UNA Danza Joven

- 2:00 PM** Compañía de Cámara Danza UNA

- 3:00 PM** Comparsa de los Gemelos Daniel y Dennis Sterling

ORGANIZA






COORGANIZA







Agenda de actividades culturales en el marco del III Encuentro Regional



La Universidad Nacional en su 45 aniversario les invita al

Encuentro Regional: UNA huella con esencia

VIERNES 26 OCTUBRE
2018

1-3 p.m. | Parque Vargas de Limón

Taller de Acuarela

Taller de Macramé

Taller de Cestería

Actividades abiertas para personas jóvenes y adultas

10-12 a.m. m.d. | **1-3 p.m.** | Parque Vargas de Limón

Taller Envejeciendo con Salud

Actividades abiertas para personas adultas mayores

Todos los talleres son gratuitos y se brindarán los materiales

Más Información:

- 📍 @vicerrectoriadeExtensionUNA
- 🌐 www.extension.una.ac.cr
- ✉️ extension@una.cr
- ☎️ (506) 2277-3419



Co-organiza:











Organiza:

Afiche divulgativo del III Encuentro Regional

Desarrollo del encuentro

La organización del III Encuentro Regional: “UNA Huella con Esencia”, implicó toda una planificación y organización de las coordinadoras y del equipo que apoyo, para dar cumplimiento a las metas fijadas por la Vicerrectoría de Extensión.

La población meta a la cual se dirigió este esfuerzo, fueron los gobiernos locales, organizaciones sociales y económicas, instituciones públicas y privadas y organizaciones de la sociedad civil de la Región Huetar Norte y Caribe.

Su organización se llevó alrededor de cuatro meses e implicó la conformación de varias subcomisiones; general, logística, divulgación, comunicación, protocolo, transporte, alimentación, actividades culturales y talleres, y presupuesto.



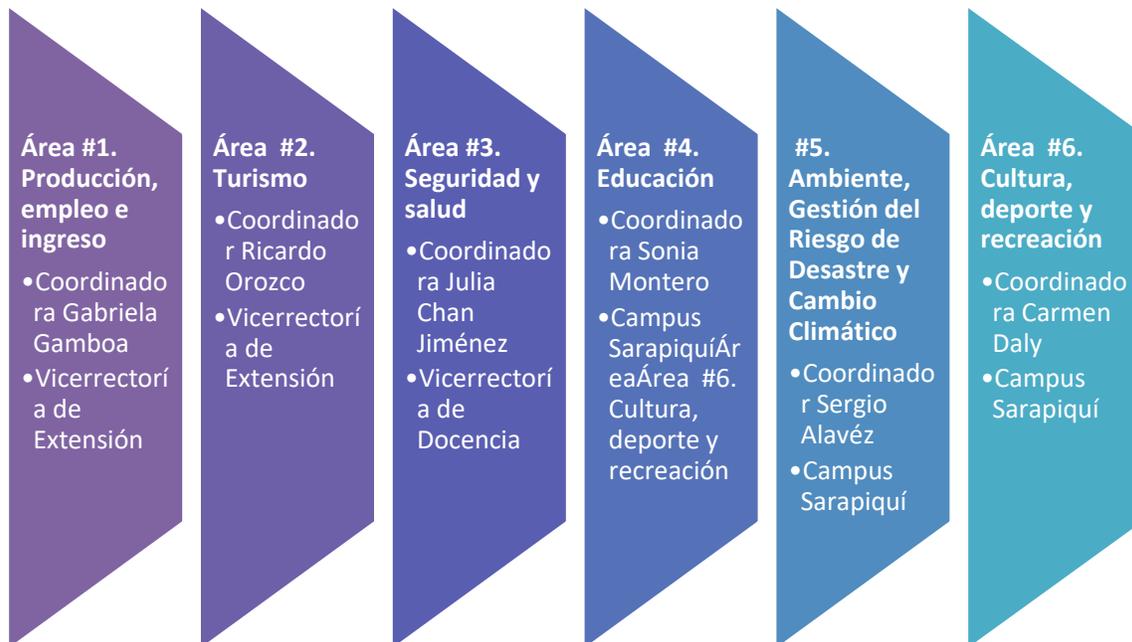
El programa general del **III Encuentro: UNA Huella con Esencia** incluye:



1. Programa y metodología de las Mesas de Diálogo

Para la ejecución de las mesas se elaboró un programa con un primer momento para la bienvenida, la presentación de los participantes y la exposición del objetivo del encuentro. Un segundo espacio para la contextualización de la situación socioeconómica y política de la Región Huetar Norte y Región Caribe, dirigida por el Estado de La Nación, y por último el trabajo en las mesas de diálogo. Se conformaron seis mesas de diálogo, cada una con al menos diez integrantes, organizadas según las áreas que se muestran a continuación:





Asesores académicos de la Vicerrectoría de Extensión, de la Vicerrectoría de Docencia y académicos del Campus Sarapiquí, tuvieron a cargo la coordinación de cada una de las mesas, para lo cual se establecieron las siguientes preguntas generadoras:

- ¿Cuáles son los retos regionales en esta área?
- ¿Qué actividades clave son necesarias para responder a estos retos?
- ¿Qué tipo de coordinación es necesaria entre instituciones, organizaciones, empresas?
- ¿Qué papel puede jugar la UNA en el desarrollo de estas acciones?

Con el fin de completar el siguientes cuadro para la organización de la información:

Sector o área:

Reto regionales	Actividades claves	Coordinación		Papel que puede jugar la UNA
		¿Con quién?	Acción de Coordinación	





Fig. 1. Trabajo en las mesas de diálogo. III Encuentro Regional: UNA Huella con Esencia. Casa de la Cultura de Limón. 26 de octubre del 2018.

A. Sistematización de las Mesas de Diálogo

En éstas mesas participaron 54 personas de instituciones como Municipalidad Pococí, Municipalidad de Guácimo y Municipalidad de Limón, Asamblea Legislativa, INDER Limón-Matina, INDER Siquirres-Guácimo, INDER-Talamanca, Asociación de Desarrollo Integral de Matina, Área Rectora Salud Limón (MS), JAPDEVA, Cooproturis, PANI, CONAPDIS, Grupo Mujer Unión del Toro, Instituto Tecnológico de Costa Rica y SRHNC.



A. Presentación de datos importantes de la RHNC, según datos del Estado de la Nación

Indicadores de Realidad Regional

A1. Datos generales de la región al 2017

Datos 2017	Costa Rica	Huetar Caribe	Huetar Norte
Población total	4946700	444.137	399.577
Tasa de desempleo abierto	7,5	9,2	8,5
Porcentaje de ocupados en actividades agropecuarias	11,0	30,6	31,4
% de hogares en pobreza	20,0	26,7	27,5
Población de 25 a 39 años con secundaria completa o más	47,7	35,4	29,4
Porcentaje de población de 12 a 17 años que asiste a la educación formal	89,6	87,9	86,9
Años de educación promedio de la población de 25 a 64 años	9,0	7,7	7,0
Población con acceso computadoras en su vivienda (por mil habitantes)	495,1	328,2	322,5
Porcentaje de hogares con acceso a internet en la vivienda	68,7	52,9	65,0
Porcentaje de viviendas en mal estado	9,1	14,7	14,6
Porcentaje de población asegurada al seguro de salud de la CCSS	85,8	82,7	78,7
Porcentaje de hogares víctimas de al menos un delito	23,1	17,9	16,8
Tasa de homicidios (por cien mil habitantes)	12,0	22,4	4,2
Porcentaje de viviendas con cobertura eléctrica	99,6	99,0	98,8
Porcentaje población en viviendas con agua de acueducto	97,0	85,0	90,0

A2. Índice de Desarrollo Social 2013

Cantón	Valor	Posición
San Carlos	40,6	53
Guatuso	23,5	75
Upala	22,5	76
Sarapiquí	21,2	78
Los Chiles	14,9	80
Pococí	36,1	61
Guácimo	35,1	63
Siquirres	33,1	64
Limón	27,3	71
Matina	26,6	73
Talamanca	0	81

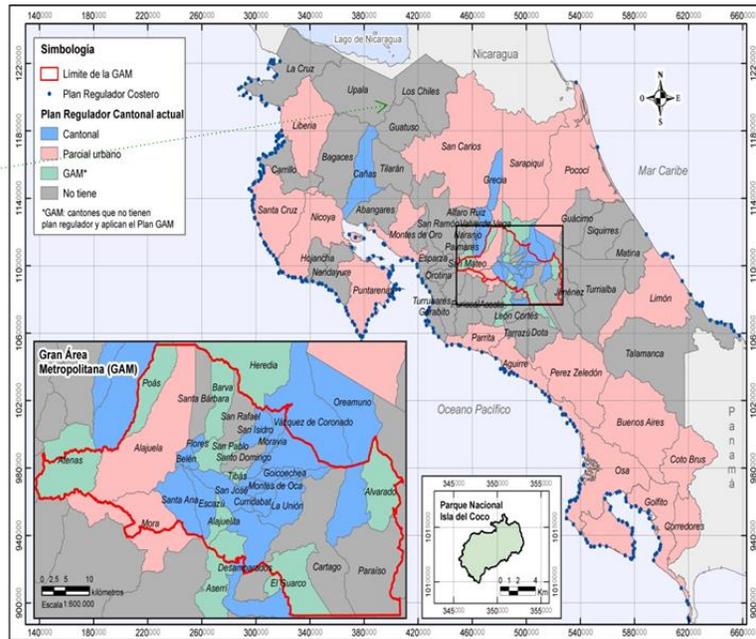


A3. Área bajo regulación efectiva (planes reguladores) es mínima en zona costera

Cantones que cuentan con planes reguladores. 2011

33 cantones del país sin regulación

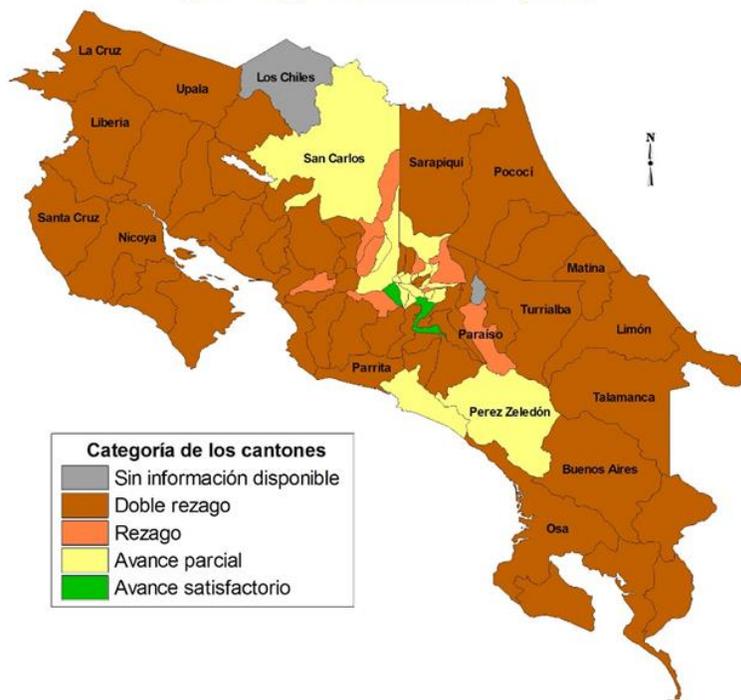
Poca cobertura planes reguladores en cantones de Guanacaste



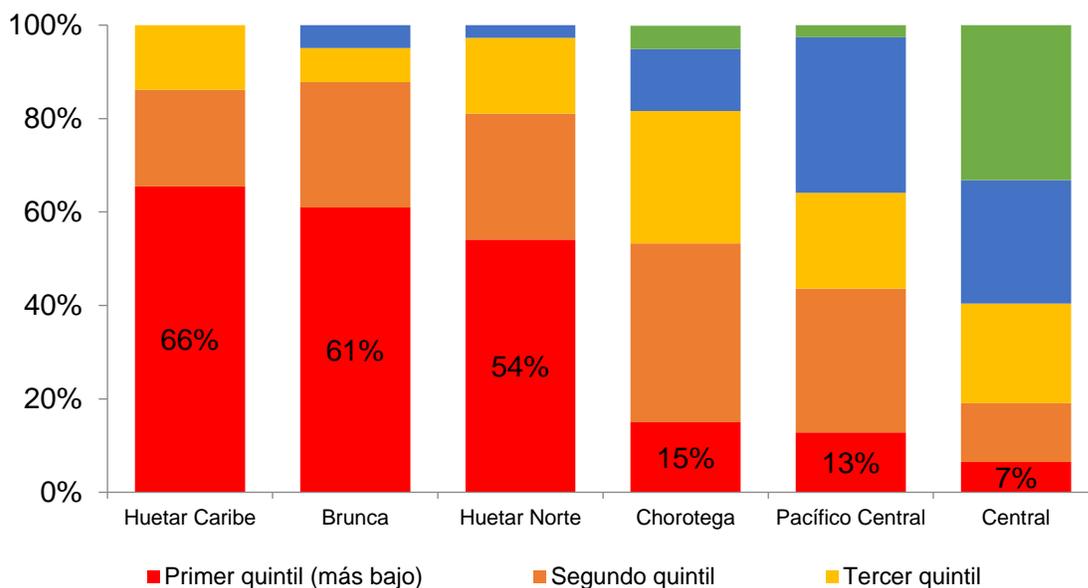
Fuente: ProDUIS-ICR 2012h

A4. Limitados instrumentos para la gestión local ambiental

Avance de las municipalidades en el cumplimiento de normativa para la gestión ambiental, 2012.

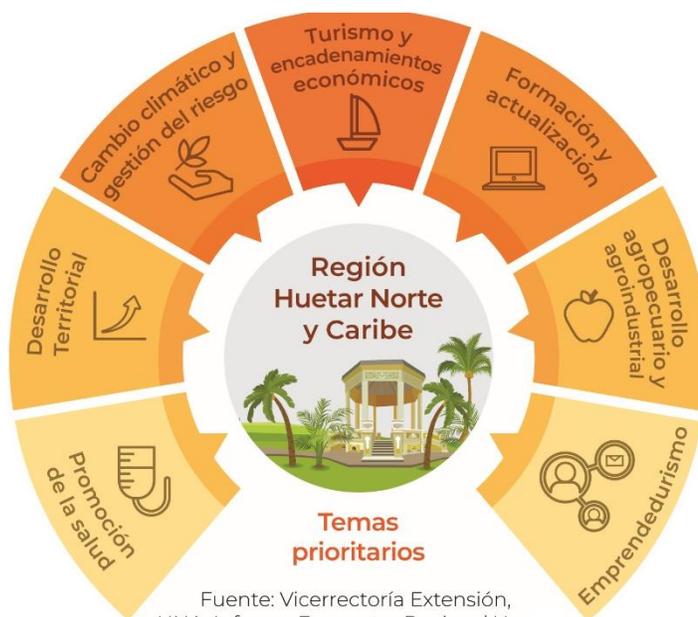


A5. Distritos de las regiones con bajos puntajes en el IDS 2017



RESUMEN DE LOS RETOS SEGÚN EL ESTADO DE LA NACIÓN

- ✓ Sociedad multiétnica, con sincretismo cultural y alta riqueza natural
- ✓ Posición geográfica estratégica
- ✓ Gestores públicos con recursos mínimos
- ✓ Limitada lógica de encadenamientos
- ✓ Nuevas actividades (conservación, turismo) con escasa articulación
- ✓ Fortalecer potencial emprendedor y la innovación
- ✓ Generar empleo de calidad
- ✓ Pensar en desarrollo sostenible adecuado a las regiones y con visión de largo plazo



Fuente: Vicerrectoría Extensión, UNA. Informe Encuentro Regional Huetar Norte y Caribe. Enero 2019.



B. Mesas de Diálogo

Los resultados obtenidos son los siguientes:

Sector o Área: **Producción, Empleo e Ingreso**

Coordinadora de Mesa: Gabriela Gamboa, Vicerrectoría de Extensión

Problemas que superar para avanzar en el desarrollo de la región	Actividades clave	Coordinación		Papel que puede jugar la UNA
		Con quién	Acción de coordinación	
*Desempleo	<p>*Centro para gestión y promoción de emprendedurismo.</p> <p>*Solicitar a nivel de CONARE, carreras que contribuyan a generar empleo en la zona.</p> <p>*Recrear espacios regionales para la promoción del emprendedurismo.</p> <p>*Desarrollo de nuevos mercados.</p> <p>*Atracción de nueva inversión.</p> <p>*Apoyo de las municipalidades para: 1. la generación de espacios de capacitación donde las personas puedan aprender a generar sus propios emprendimientos.</p> <p>2. Reeducar al limonense en su cultura productiva, y acompañarlo en el proceso.</p> <p>3. Flexibilidad en tramitologías para el emprendedor</p> <p>*Articulación interinstitucional.</p> <p>*Unión de pequeños productores</p>	Cámara de comercio del Caribe		<p>Formación en emprendedurismo</p> <p>Carreras itinerantes que respondan a las necesidades de la provincia</p> <p>Fortalecimiento y acompañamiento en procesos de creación de capacidades en comercialización y organización.</p> <p>Replicar las acciones que realizó la UNA en Siquirres</p>
*Carece de planes reguladores	Resolver los títulos de propiedad			Capacitar al recurso humano.
*ICT, con poca presencia en la zona.				
Sector agropecuario desorganizado y sin apoyo institucional	<p>Incrementar la participación del sector en los espacios de toma de decisiones en el área productiva</p> <p>Acceso al crédito</p>			Fortalecimiento de capacidades, en especial a nivel de encadenamientos productivos.
*Carece de planes reguladores	Resolver los títulos de propiedad			Capacitar al recurso humano.

Sector o Área: Turismo

Coordinadora de Mesa: Sergio Alavéz, SRHNC Campus Sarapiquí

Problemas que superar para avanzar en el desarrollo de la región	Actividades clave	Coordinación		Papel que puede jugar la UNA
		Con quién	Acción de coordinación	
Conservación de los recursos	<ul style="list-style-type: none"> • Ecología (armónica) • Apoyo en financiamiento 	ICT		Mayor apoyo al desarrollo de emprendedores y emprendedurismo
La necesidad de apoyo a la labor de la mujer (turismo emprendedor, en la elaboración de cajetas)	<ul style="list-style-type: none"> • Dar seguimiento en la capacitación de emprendedurismo 	Coope-turismo		Mejor análisis crítico de la problemática que posee el turismo para una mayor eficiencia en la utilización de los fondos públicos
<p>Planes reguladores rurales y costeros, atraer inversión de turismo</p> <p>Institucionalidad, recursos muy limitados para actividades administrativas, fortalecer</p> <p>Articulación (instituciones / educación) (universidades)</p> <p>Descoordinación entre entes institucionales</p> <p>Problemas de infraestructura en el área de turismo, lo que genera poca atención del turista y al inversionista (conjunto al punto 4)</p> <p>Falta de estrategias para el desarrollo del turismo en Limón</p> <p>Especulación negativa</p> <p>Seguridad jurídica, derecho a la tenencia de la tierra</p> <p>Ineficiencia de plan regulador, la necesidad de implementar métodos distintos de mejora para limón</p> <p>Generalización de la zona de Limón perjudica la imagen en las zonas aledañas</p> <p>El ICT carece de estrategias de mejora para la zona</p> <p>INDER:</p> <p>a. Desinterés por parte de las instituciones en la integración de la proyección de proyectos de emprendedurismo; se brinda el material y aun así pocos asisten al evento</p> <p>b. Escases de desarrollo territorial</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación de un plan de regulador estructurado. • Recortar funciones innecesarias para una mejor asignación de presupuesto para proyectos. • Reestructuración de la imagen de limón para la atracción para los inversionistas y atracción económica con la utilización de los recursos naturales del medio • Unificación para realizar una forma de como tirar al mercado las actividades de turismo de manera exponencial • Estrategia de articulación institucional (interna/externa) (INDER), con la colaboración del estado. • Mas articulación institucional para hacer las propuestas de proyectos dice el funcionario del INDER 	INDER		<p>Empoderar los actores stackholders beneficiarios para que crean y desarrollen sus propios proyectos</p> <p>Saber que cuentan con el apoyo de una universidad necesaria y requerida en la zona como la UNA</p> <p>Tener presencia en Limón centro y no solo en la zona norte</p>



Sector o Área: Seguridad y Salud

Coordinadora de Mesa: Julia Chan Jiménez, Vicerrectoría de Docencia

Problemas que superar para avanzar en el desarrollo de la región	Actividades clave	Coordinación		Papel que puede jugar la UNA
		Con quién	Acción de coordinación	
<ul style="list-style-type: none"> Vincular la participación social en temas de salud a la comunidad Accesibilidad a los servicios de salud (atención a pacientes) Migración en ambas Fronteras (intereses políticos) Desigualdad económica social Seguridad Jurídica (no hay títulos de propiedad) 	<ul style="list-style-type: none"> Intervenciones con la comunidad Promoción de la salud Prevención Articulación institucional (CCSS, INDER) se quiere incluir a MOP y Gobiernos Locales (coordinación INDER-Comunidades. Aplicación del enfoque territorial. Proyectos interinstitucionales Junta para el seguimientos de los proyectos compuesta por personas de la comunidad (Fiscalización ciudadana) Involucrar al Ministerio de Educación 	<p>Ministerio de Salud</p> <p>MOP</p> <p>INDER</p> <p>MEP</p> <p>MSP</p> <p>Gobiernos Locales</p>		<ul style="list-style-type: none"> Construcción de una sede en Limón con trabajo de investigación que no se concentre en la ciudad Participación en el desarrollo de Limón Estudiando las fuentes de empleo para poder extender el mercado laboral Capacitación en el emprendimiento auto empleo Apoyar en promoción de la salud desde el departamento de comunicación visual Implementación de programas de tutorías para el éxito académico

Sector o Área: Educación

Coordinadora de Mesa: Sonia Lucía Montero, SRHNC Campus Sarapiquí

Problemas que superar para avanzar en el desarrollo de la región	Actividades clave	Coordinación		Papel que puede jugar la UNA
		Con quién	Acción de coordinación	
<ul style="list-style-type: none"> No hay motivación para que los estudiantes puedan alcanzar las metas o ideales. El modelo educativo no ha sido orientado a las necesidades de la región, existen diversas carreras técnicas que no satisfacen las necesidades o carreras que no van acorde a lo que en realidad se necesita en la región, debido a esto muchos estudiantes al ser egresados de la universidad, no trabajan en lo que se especializaron o tienen empleo. 	<ul style="list-style-type: none"> Promociones de más carreras técnicas como por ejemplo en el área de turismo. Promover iniciativas, establecer actividades para que se promuevan más las carreras itinerantes y que vayan acorde al desarrollo de la región. 	<p>En convenio con la municipalidad y las universidades.</p>	<p>Tener un apoyo con los estudiantes para facilitar los proyectos que se tengan en la región para que dichos estudiantes puedan ingresar a la universidad y poder culminar sus estudios con mayor facilidad.</p>	<p>Ante la imposibilidad de construir sedes a nivel de todo el país, la universidad plantea una estrategia llamada carreras itinerantes que cumplan un ciclo por un periodo de tiempo, por otra parte se va a promover una incidencia de jóvenes para participar en actividades recreación e impulsar más el desarrollo de la región</p>



- Existen muchas personas que pueden ser empleados, pero lo que se necesita en la región son mayor cantidad de empleos.
 - Algunos atletas o personas con “biotipos” que se dedican a su carrera temporal no terminan su ciclo educativo debido a que se fracturan o se les culmina su carrera atlética y no tienen posibilidades de becas o de seguir estudiando por tal motivo.
 - Establecer planes reguladores para impulsar el crecimiento de limón.
 - Ayudar para que los atletas no solo se queden con esa carrera temporal y además puedan estudiar a la vez que realizan su deporte para así poder especializarse en algo más.
- Convenio con la municipalidad, diversas entidades públicas y la universidad nacional.
- Planificar cuales instituciones están en la actualidad y cuales estarán dentro de 10 años, solo por poner un ejemplo. Tener una visión a corto y largo plazo sobre el estado de la región.
- La UNA puede aportar con incentivar el deporte, concientizar a las personas para que permanezcan en las aulas
Incentivar a los estudiantes para que se pueda hacer concientización y no solo otorgar becas a estudiantes que quizá no las necesiten.

Sector o Área: **Gestión de Riesgo**

Coordinadora de Mesa: Ricardo Orozco, PGIR - Vicerrectoría de Extensión

Problemas que superar para avanzar en el desarrollo de la región	Actividades clave	Coordinación		Papel que puede jugar la UNA
		Con quién	Acción de coordinación	
<ul style="list-style-type: none"> • Inundaciones por desbordamiento río durante estación lluviosa. • Es un problema principal de toda la provincia, por la unión de los dos ríos principales en el centro de Matina. <p>Además, los empresarios de las bananeras construyen rellenos que obstaculizan las tierras bajas y hace que se inunden las poblaciones. Las inundaciones afectan también la economía de la comunidad. Los diques y su reglamentación con las bananeras grandes.</p>	<p>Alianzas con el gobierno, para buscar soluciones de Matina con estos empresarios para revisar si realmente son “legales” esos rellenos. La draga no puede ser realizada en los ríos por las normativas de la municipalidad, porque no hay permisos, esto puede haber una reducción de pérdida. Pedir cuentas a corbana pues no se ve realmente su trabajo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Corbana • IMM • CME- comunidad • CNE • MINAE – Dirección de aguas • Municipalidad • SENARA 	<p>Minae – Cambiar la reglamentación por medio de una alianza que a los ríos se les saque sedimento</p> <p>Que las bananeras no traigan el producto hasta la orilla del río, limitar a las mismas para proteger a la comunidad.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Mediadora como parte del proceso que ya se comenzó con el tema de la ingeniería en los ríos • Ente articulador con estudios hechos por corbana para analizar el estudio y utilizar el mismo. • Estudios técnicos con datos reales para los estudios que sostengan
<ul style="list-style-type: none"> • Recolección de los desechos sólidos <p>No se tiene maquinaria para poder recolectar los residuos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Botaderos 	<p>Iniciativa de una federación entre las municipalidades para la recolección de los residuos en conjunto.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Gestora de ambiente • Caproba • Municipalidad • Ministerio de salud • CCSS 	<ul style="list-style-type: none"> • Concientización del proceso de recolección de los residuos, por medio de un plan de acciones de educación. • “exigir” acciones a las municipalidades sobre el proceso de exigencias. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Deforestación • Las oficinas regionales dan los permisos para la actividad sin ver qué afecta. 	<p>Una ley que no permita está tala como el ejemplo de Guanacaste</p> <p>Reformas a los procesos que permita a adecuada.</p> <p>Seguimiento de las denuncias realizadas para ver la respuesta</p>	<p>Minae</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Análisis legal con la ley de manera simple. • Análisis de diálogos y discusión constante. • Abarcar los problemas en procesos empezando por Matina y Talamanca
--	---	--------------	--

Sector o Área: Cultura, Deporte y Recreación
Coordinadora de Mesa: Carmen Daly, SRHNC Campus Sarapiquí

Problemas que superar para avanzar en el desarrollo de la región	• Actividades clave	Coordinación		Papel que puede jugar la UNA
		Con quién	Acción de coordinación	
<ul style="list-style-type: none"> • Falta planificación 	<ul style="list-style-type: none"> • Se ve el tema de cultura, deporte y recreación como un dinamizador de la economía, ya que permite el involucramiento de los jóvenes en los procesos de desarrollo local 	<p>Gobiernos locales</p>	<p>Evitar que se construyan grandes estructuras sin tener claras las opciones de financiamiento para la operación y mantenimiento permanente</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Generar procesos de capacitación en áreas sensibles como emprendedurismo • Ayudar a romper el paradigma de que el tema se refiere sólo a jóvenes.
<ul style="list-style-type: none"> • Estructuras de poder equivocadas 	<ul style="list-style-type: none"> • Evitar que la politiquería entorpezca la política 	<p>Gobiernos locales, Asociaciones de Desarrollo y otras fuerzas vivas de la Hacer alianzas estratégicas Sociedad Civil</p>	<p>Buscar opciones para cambiar las estructuras actuales de poder</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Brindar asesorías a los grupos organizados para que puedan unirse, fortalecerse y acceder a diversas fuentes de financiamiento
<ul style="list-style-type: none"> • Falta de involucramiento de otras instituciones del Estado en las áreas de estudio 	<ul style="list-style-type: none"> • Hacer alianzas estratégicas 	<p>Gobiernos locales y sociedad civil</p>	<p>Generar espacios de planificación conjunta</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyar los procesos de generación de espacios de planificación conjunta. • Fortalecer entes como los Concejos Cantonales de Coordinación Interinstitucional
<ul style="list-style-type: none"> • Falta cultura en las escuelas 	<ul style="list-style-type: none"> • Enseñar a las nuevas generaciones los valores con los cuales 	<p>MEP, Juntas de Educación,</p>	<p>Dar en las escuelas educación ciudadana,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Generar espacios de dialogo de saberes para recuperar los valores

	crecimos todos los que hoy somos adultos, dejar de lado la cultura del pobrecito	Padres Familia	de educación musical, cultura tributaria. Generar cultura en todas las áreas es la base de las sociedades para mantener a los jóvenes aterrizados en su realidad	que se han venido perdiendo a través de los años
• Pérdida de agricultura como una cultura/costumbre	• Valorar la producción local de todo tipo de agricultura como una manera de volver a nuestras raíces.	• MEP, Juntas de Educación, Padres de Familia, mujeres emprendedoras, MAG, INTA	• Generar cadenas de valor que les permitan a los productores sentirse motivados para trabajar sus fincas.	• Brindar capacitaciones y asesoramientos orientados a generar cultura de producción, rescate de saberes, búsqueda de formas para darle valor agregado a los productos

C. Acciones de seguimiento

Los resultados obtenidos son los siguientes:

C1. Según matriz de trabajo y reuniones con COREDES, INDER y asociaciones de desarrollo.

Dimensión según plan de desarrollo	Programa o tema según dimensión	PPAA de la una en la región según tema por dimensión		Actividades clave: Necesidades específicas de articulación	Coordinación		Papel que puede jugar la UNA	
		PPAA	Unidad académica, sede o sección		Actores claves: con quien	Mecanismos para agenda conjunta: acción de coordinación	Desde la instancia regional	Desde otras unidades académicas

C2. Ruta de trabajo 2019



La misma implica reuniones con autoridades y proyectistas de la Sedes Regional Huetar Norte y Caribe, para el análisis y planteamiento de posibles acciones para atender los temas propuestos en el encuentro. La visita a Rectoría Adjunta, facultades (en especial a la de Tierra y Mar), unidades académicas, CIEMHCAVI, tomando como criterio de selección priorización aquellas que ya realizan acciones en la región, además de nuevas reuniones de coordinación con actores claves como COREDES, INDER, Municipalidad de Limón y Comités cantonales de deportes de Limón.

La jornada territorial para la Región Huetar Norte y Huetar Caribe se están programando para el martes 13 de agosto setiembre del 2019

2. Proyectos participantes en los stand

Con un espacio dispuesto para 30 proyectos e emprendimientos locales, el boulevard del Parque Vargas, fue el sitio donde 19 proyectos de la Región Huetar Norte y Caribe, 10 emprendedores locales, 25 académicos, 10 estudiantes y 9 mujeres del distrito de Cureña, mostraron sus resultados a la comunidad limonense y nacional.



Fig. 2. Stand, emprendimientos locales participantes. III Encuentro Regional: UNA Huella con esencia. Parque Vargas de Limón. 26 de octubre del 2018.

Entre las facultades participantes destaca Tierra y el Mar, con seis proyectos en temáticas relacionadas con el fortalecimiento de capacidades productivas, comercialización, desarrollo local, competitividad y salud de la niñez y el ambiente, así como la Sede Regional Huetar Norte Caribe, Campus Sarapiquí, con cuatro iniciativas en desarrollo rural territorial, acceso inclusivo de jóvenes, etnomatemáticas y gestión de la calidad en la carrera de ingeniería.



Fig. 3. Académicos participantes de los stands. III Encuentro Regional: UNA Huella con Esencia. Parque Vargas de Limón. 26 de octubre del 2018.



A continuación el listado de los proyectos y programas participantes:

Nombre del Proyecto / Programa	Responsable	Escuela
Facultad de Exactas Y Naturales		
Formación de formadores en robótica para colegios en áreas vulnerables en Costa Rica	Pedro Jose Fonseca Solano	Escuela de Informática
Red de Observación del Nivel del Mar e Investigación de Amenazas Costeras (RONMAC)	Silvia Ele Chacon Barrantes	Departamento de Física
Sistema Nacional de Monitoreo de Tsunamis		
Centro de Estudios Generales		
Acciones humanísticas un espacio de diálogo y expresión artística. Un Encuentro con la danza	Carlos Morua Carrillo	Centro de Estudios Generales
Facultad de la Tierra y el Mar		
Fortalecimiento de las capacidades de producción y comercialización de plátano sostenible para pequeños productores indígenas y no indígenas en el cantón de Talamanca	Esteban Arboleda Julio	Escuela de Ciencias Agrarias
Capacitación de los actores comunales de las organizaciones locales, municipales e institucionales para fortalecer la gestión del plan de desarrollo local del cantón de Siquirres 2016-2030 y para promover actividades productivas y de agronegocios	Diego Aguirre Rosales	Escuela de Ciencias Agrarias
Programa Integral para la competitividad de la vainilla por medio del mejoramiento de la calidad del producto en Costa Rica.	Amelia Paniagua Vasquez	Instituto Inves. y Serv. For.
RED Internacional de Vainilla como Producto No Maderable del Bosque, para dar respuesta a necesidades de los productores	Amelia Paniagua Vasquez	Instituto Inves. y Serv. For.
Programa Infantes y Salud Ambiental (ISA) con un enfoque eco-sistémico	Berendina Van Wendel De Joode	IRET
CINAT, MAT	Fernando Ramirez Arias 203770843	Centro de Inve. Apic. Trop.Cinat
Facultad de Ciencias Sociales		
Mujeres del campo: derechos, cuerpo - territorio	Alejandra Bonilla Leiva	Instituto Estud. de la Mujer
Economía Feminista como propuesta emancipatoria	Alejandra Bonilla Leiva	Instituto Estud. de la Mujer
CIDE		
Mejoramiento de los procesos educativos: UNA Esperanza Joven	Cristina Calderón Mejías	División de Educación Básica



Educación para religar: reflexión y práctica creativa para la convivencia armoniosa	Cecilia Dobles Trejos	División de Educación Básica Escuela Ecum. Cienc. Relig
---	-----------------------	---

CIDEA

Conexiones para la Creatividad podemos participar con un taller bimodal: artes visuales-danza SRHNC CAMPUS SARAPIQUÍ	Pamela Jimenez Jimenez	Escuela De Danza
Gestión del desarrollo rural territorial en tres comunidades del Cantón de Sarapiquí. Ampliando Horizontes: Gestión socioeducativa en la Región Huetar Norte Caribe para el acceso inclusivo de jóvenes de Secundaria a la Educación Superior Estatal.	Carmen Luisa Daly Duarte Pablo Andres Calderon Villalobos	SRHNC SRHNC
Textos de matemática con enfoque etnomatemático: evaluación y formación	Ana Patricia Vasquez Hernandez	SRHNC
Gestión de Calidad en la carrera de Ingeniería en Sistemas de Información de la Sección Región Huetar Norte y Caribe	Ileana Maria Schmidt Fonseca	SRHNC

Campus Sostenible	Noelia Garita	Vicerrectoría de Administración
--------------------------	----------------------	--

3. Talleres

Para la realización de los talleres se contó con la colaboración de la Comisión de Extensión del CIDEA, la Escuela de Informática, la Escuela de Arte Escénico y el Centro de Estudios Generales, lográndose ejecutar 9 talleres con una participación de 180 personas, un académico y nueve estudiantes de la Escuela de Arte y Comunicación Visual, dos académicas y tres estudiantes de la Escuela de Arte Escénico, un académico y un estudiante del CEG y dos académicos de la Escuela de Informática.

En la Comisión de Extensión del CIDEA participo Nuria Zúñiga Chaves y Rosa Matos Espinosa de la Escuela de Música, Paulina Ortiz y Luis Gómez



Cascante de la Escuela de Arte y Comunicación Visual, Pamela Jiménez Jiménez y Brenda Barrantes Requeno de la Escuela de Arte Escénico, Nandayure Harley Bolaños y Rodolfo Seas Araya de la Escuela de Danza.

En el caso de los talleres de Robótica fueron los académicos Pedro José Fonseca Solano e Irene Hernández Ruiz del proyecto *Formación de formadores en robótica para colegios en áreas vulnerables en Costa Rica*, quienes los impartieron.

Los talleres de teatro estuvieron coordinados por Andrea Chacón e Isaac Talabera, con la participación de los estudiantes Dennis Ramírez, Luis Emilio Briceño y Yirlany Aria, mientras que los talleres de Arte y Comunicación Visual fueron coordinados por los profesores Paulina Ortiz y Luis Gómez, con los siguientes estudiantes: a) Shibori (tintorería): Sheyla Lizano, Francine Castro, Melissa Valverde, b) Macrame: Judith Acuña, Raquel Navarro, c) Pulseras de la Amistad: Laura Ramírez, Emily Navarro, d) Acuarela: José Pablo Morales, Verónica Salas.

En el caso del Centro de Estudios Generales, se contó con la colaboración de Carlos Morúa Carrillo y sus estudiantes Laura Navarro Mena y Alejandra Delgado Esquivel, del proyecto *Acciones humanísticas un espacio de diálogo y expresión artística. Un Encuentro con la danza*, realizado conjuntamente entre la UNA y la UCR en el cantón central de Limón.

Impartidos en diferentes horas y lugares, se inició a las 10 am en los centros educativos Sagrada Familia y María Inmaculada, con una participación total de 80 estudiantes de variada edad.

En el *Centro Educativo Sagrada Familia*, gracias a la colaboración de la profesora Priscilla Umaña fue posible coordinar el taller de tintorería a 20 jóvenes de décimo año y el de robótica a 15 niños de edad escolar.



Fig. 4. Taller de tintorería. III Encuentro Regional: UNA Huella con Esencia. Centro Educativo Sagrada Familia. 26 de octubre del 2018.



En el Centro Educativo María Inmaculada, la acuarela y el teatro, permitieron a 15 niños y 30 jóvenes de esta institución, aprender a través de la diversión. El profesor Jordán Zúñiga, fue el colaborador logístico en la institución.

En la Sede SINEM-CUNLIMON a esta misma hora tuvo lugar el taller de macrame, dirigido a 25 mujeres de la comunidad.

A la 1 pm en el Centro Comunitario de Expresión Artística y en el mismo parque, se realizaron dos talleres de pulseras y tejido, conducidos por los estudiantes de Arte y Comunicación Visual, quienes atendieron a más de 70 personas, entre niños, jóvenes y adultos.

En este mismo lugar y hora, se realizó otro taller de robótica, para 15 niños y jóvenes de la Aldea de Moín del PANI. De forma paralela en las Instalaciones de G&E Chocolate Adventure Company, en el segundo piso, se realizó un taller de danza, con 15 niños de esta misma institución.

Durante todo el día Pamela Jiménez junto a su estudiante Sofia Reyes Borbón del proyecto Conexiones para la Creatividad, realizaron de 10 am a 2:30 pm talleres que buscaron generar momentos donde las personas logaran contactarse consigo mismas a través de los sentidos, utilizando para ello el color, la forma y la textura. Cada uno de los visitantes del stand, logro crear un bolso personalizado como recuerdo de la experiencia.



Fig. 5. Taller de pulseras y tejido. III Encuentro Regional: UNA Huella con Esencia. Parque Vargas de Limón. 26 de octubre del 2018.



4. Actividades Culturales y Recreativas

Para este día la programación contempló la participación de alrededor de 90 personas entre niños y personas adultas mayores de la comunidad limonense, especialmente del Centro de Cuido para Personas Adultas Mayores de Limón (CECUAM), del Centro Educativo María Inmaculada y de la Aldea de Moín del PANI. De esta forma el Parque Vargas de Limón, fue el escenario de la diversión y el aprendizaje a través del juego.

a. ENVEJECIENDO CON SALUD

Alrededor de 20 personas mayores del Centro de Cuido para Personas Adultas Mayores de Limón (CECUAM), fueron los partícipes del taller “*Envejeciendo con Salud*” gracias a la colaboración de dos estudiantes de la carrera de Recreación Turística de la SRHNC Campus Sarapiquí.

En un espacio de tres horas se tomaron signos vitales (presión arterial, frecuencia cardiaca) a las personas mayores y se impartió un taller que busco dar conocimientos básicos sobre actividad física, considerando características, necesidades, rasgos psicológicos y nivel de aptitud física de esta población. Con esta actividad se concluye una coordinación con dos meses con el Sr. Gerardo Rodríguez, presidente del CECUAM, que involucro visitas a las agrupaciones con el fin de explicar y motivar la participación.



Fig. 6. Taller con personas mayores del CECUAM. III Encuentro Regional: UNA Huella con Esencia. Parque Vargas de Limón. 26 de octubre del 2018.





Fig. 7. Actividades lúdicas con niños del Centro Educativo María Inmaculada. III Encuentro Regional: UNA Huella con Esencia. Parque Vargas de Limón. 26 de octubre del 2018.

c. Actividades culturales

Además de los talleres, el Parque Vargas fue el escenario para una agenda cultural que involucro la participación de académicos de la Escuela de Danza y de varias agrupaciones de Limón. La producción estuvo a cargo de Isaac Talavera y Andrea Chacón de la Escuela de Arte Escénico.

La apertura del evento e inicio de la actividad cultural, estuvo a cargo del Calipso Shanty, quien mediante su música mostro como el calipso constituye un elemento importante de identidad y cultura afrolimonense



Fig. 8. Actividades lúdicas con niños del Centro Educativo María Inmaculada. III Encuentro Regional: UNA Huella con Esencia. Parque Vargas de Limón. 26 de octubre del 2018.



Fig. 9. Actividades lúdicas con niños del Centro Educativo María Inmaculada. III Encuentro Regional: UNA Huella con Esencia. Parque Vargas de Limón. 26 de octubre del 2018.



Al medio día la *Banda de Conciertos de Limón*, intervino con un repertorio de 40 minutos, que puso especial énfasis a la música afro costarricense, dando a la comunidad limonense y universitaria, un momento de esparcimiento y recreación cultural.



Fig. 10. Actividad cultural, *Banda de Conciertos de Limón*. III Encuentro Regional: UNA Huella con Esencia. Parque Vargas de Limón. 26 de octubre del 2018.

En horas de la tarde la *Compañía de Cámara Danza UNA*, con la Profesor Nandayure Harley Bolaños como responsable, intervino con varias presentaciones entre ellas, *Paloma*, *Pictto* y *Quiso hablar pero no pudo*, todas con una de duración 14 minutos, ejecutadas por un elenco compuesto por ocho artistas, quienes en un espacio abierto y no convencional como fue el parque Vargas de Limón, cautivaron al público. Este elenco estuvo conformado por Aymaré Vargas Velázquez, Yul Keneth Gatjens Arias, Heriberto Calderón Villalobos, Alexander Gutiérrez Moreno, Carlos Mario Ramírez Cabezas, Natalia Herra Castro y Alejandra Núñez Moya.



Fig. 11. Actividades lúdicas con niños del Centro Educativo María Inmaculada. III Encuentro Regional: UNA Huella con Esencia. Parque Vargas de Limón. 26 de octubre del 2018.



Para finalizar la Comparsa de los Gemelos Daniel y Dennis Sterling, con sus timbales, bombos y tumbas pusieron a bailar a propios y visitantes, en un cierre lleno de agradecimiento a la comunidad limonense por abrirnos las puertas para la ejecución de este III encuentro regional.



Fig. 12. Actividad cultural, Comparsa de los Gemelos Daniel y Dennis Sterling. III Encuentro Regional: UNA Huella con Esencia. Parque Vargas de Limón. 26 de octubre del 2018.

