

## ESCUELA DE DANZA

**Modalidad:** Concurso por oposición

**Perfil 7** Danza contemporánea

**Área Estratégica de Conocimiento:** DANZA CONTEMPORÁNEA

**Año:** 2020

Grado académico:	Bachillerato y/o Licenciatura en Danza y Maestría en Danza.
Experiencia docente:	Cinco años de experiencia en docencia universitaria a nivel de grado, en el área de la Danza Contemporánea. Amplia experiencia en procesos de investigación y extensión artístico- académica.
Producción Académica:	Creación artística, distinciones y reconocimientos por méritos académicos y artísticos. Publicación: libros y o artículos en revistas especializadas. Ponencias académicas debidamente aceptadas en eventos artísticos, nacionales o internacionales en el área de la danza contemporánea.
Dominio de idiomas:	Tener dominio instrumental de una lengua diferente a la materna.
Competencias necesarias para el puesto:	Amplia trayectoria artística. Solvencia como docente en el ámbito de la danza contemporánea. Habilidad para la gestión de procesos en investigación y extensión. Habilidad para el trabajo interdisciplinar. Participación en seminarios, coloquios o talleres relacionados con la especialidad. Ponencias en congresos, simposios u otros eventos relacionados con la especialidad. Manejo de Tics. Habilidades interpersonales, liderazgo y trabajo en equipo.
Disponibilidad:	Trabajar en el horario que demanden los procesos de docencia, extensión e investigación, así como asumir labores de gestión académica a nivel de grado y posgrado de la unidad académica, en cualquiera de los campus y las sedes regionales de la Universidad.
Jornada:	1 T.C.
Pruebas académicas	1. Clase de Técnica de Danza Contemporánea 2. Clase de Metodología para procesos formativos en Danza 3. Clase de Taller de Expresión y Composición Coreográfica

4. Formulación y presentación de un proyecto de investigación de la Danza a nivel interdisciplinario
5. Presentación de una Ponencia (escrita)
6. Entrevista