

MÚSICA

CON ÉNFASIS EN LA INTERPRETACIÓN
Y ENSEÑANZA DE LA DIRECCIÓN CORAL

BACHILLERATO Y LICENCIATURA

¿DE QUÉ SE TRATA?

Consiste en tratar aspectos relacionados con la interpretación artística de la música vocal de los distintos períodos y estilos de la historia de la música, utilizando como vehículo el Ensamble Vocal.

Algunas de las tareas como profesional serían:

Participar con la comunidad académica en el proceso de formación integral de los alumnos.

Organizar y desarrollar festivales y coros escolares y colegiales.

Ser miembros de grupos corales, o de agrupaciones de música de cámara u otros grupos instrumentales.

Desarrollar la práctica oral en las comunidades.

Características que se esperan del estudiantado:

Interés definido por las actividades musicales.

Capacidad de aprendizaje musical.

Vocación pedagógica y dominio de los aspectos fundamentales de la educación musical.

Disciplina y constancia.

Liderazgo.

Posibles lugares de trabajo:

Instituciones educativas públicas y privadas.

Conjuntos, grupos de música, coros o compañías líricas.

** Para ingresar a esta carrera es requisito una prueba específica además del examen de admisión

