

## ESCUELA DE ARTE ESCÉNICO

Modalidad: Concurso por oposición

Perfil 5: Expresión vocal y Expresión corporal integrados

Área Estratégica de Conocimiento: EXPRESION ESCENICA

Grado académico:	Bachillerato en Artes Escénicas y Licenciatura en Artes Escénicas o su equivalente en títulos otorgados y Maestría en Artes Escénicas o áreas afines.
Experiencia académica:	Experiencia docente universitaria de más de 5 años en Artes Escénicas, así como experiencia en la formulación y desarrollo de programas, proyectos o actividades académicas de extensión, producción o investigación en los campos indicados en el ítem anterior.
Producción académica:	Producción y creación artística y académica.
Dominio de idiomas:	Tener dominio instrumental de una lengua diferente de la materna, certificado por una institución reconocida.
Competencias necesarias para el puesto:	Capacidad para entregar productos en plazos establecidos según objetivos, liderar procesos de investigación, trabajar en equipo, habilidad para la redacción y elaboración de programas de curso, informes y propuestas de investigación, dominio de metodologías y técnicas de acuerdo al área de especialidad y disposición de manejo de paquetes de cómputo y de sistemas internos de la Universidad Nacional. Cumplir con las competencias disciplinarias descritas en la propuesta del Plan de Estudios en lo que corresponde al área estratégica de este perfil. Disponibilidad para participar en procesos institucionales de evaluación, procesos de capacitación y formación docente, rendir cuentas de labores asignadas y capacitaciones en pedagogía universitaria.
Disponibilidad:	Trabajar en cualquier horario que demande la Unidad Académica en los programas y los proyectos académicos de docencia, extensión e investigación de la unidad académica, en cualquiera de los campus y las sedes regionales de la Universidad.
Jornada:	1 TC
Prueba técnica:	Deberá impartir una clase maestra de conformidad con el perfil.